

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Чебурашка»

Заседание № 2
семейного клуба «Заботливые родители»
«Поговори со мною мама!»

Когалым, 2020

Заседание №2 семейного клуба «Заботливые родители»

Тема: Поговори со мною, мама!

Цель: обогащение родительских представлений о предназначении сказки в воспитании и полноценном развитии ребенка.

Задачи:

- расширять представления родителей о роли сказки в развитии личности ребенка;
- вызвать интерес родителей к совместному чтению и рассказыванию сказок детям;
- раскрыть возможность переноса полученных знаний в условия семейного воспитания;
- показать родителям приемы работы со сказкой в условиях детского сада;
- воспитывать бережное отношение к книге.

Ожидаемые результаты:

- Укрепление традиций семейного чтения
- Раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей и повышение активности родителей в жизни группы.

Материалы и оборудование: На столе лежат маркеры, бумага (4х8, для создания бейджиков, листы А 4, ручки, клубок ниток, памятка- алгоритм по составлению психокоррекционной сказки.

Предварительная работа:

- Организация выставки « Моя любимая сказка» Изготовление памятки для родителей «Сказка-это важно»
- Информационный стенд: «Зачем читать детям сказки?»
- Анкетирование родителей.

Ход заседания:

1. Вступительное слово:

Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады приветствовать вас в детском саду.

- Сегодня мы с вами поговорим о сказках, о роли сказок в жизни ребенка.

Но, сначала для того чтобы нам было проще общаться я предлагаю вам познакомимся.

1. Упражнение «Визитка»

У вас на столах находятся чистые листы. Напишите на визитке свое – «имя, отчество».

Ну, вот мы теперь можем обращаться друг к другу по именам. Но я очень волнуюсь, вижу, и Вы напряжены, кто-то стесняется, кто-то переживает. Давайте расслабимся и немного сблизимся.

2. Упражнение «По секрету»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, сближение в коллективе.

Все участники встают лицом в круг. Первый участник начинает: «Скажу по секрету: вчера я пришла в детский сад за ребёнком, ко мне вышла воспитательница в таком платье...» - и должен добавить какой-то элемент в костюме воспитателя – «на плече был вот такой бант!» (и обязательно показать). Последующие родители (по кругу) начинают с этой же фразы, повторяя все «элементы костюма» придуманные соседом, добавляя каждый свой придуманный элемент в костюме воспитателя.

Вот теперь я вижу улыбки на Ваших лицах, и можем приступить к обсуждению нашей темы.

В наш компьютерный век многие современные родители даже не догадываются о том, что ребенку нужна сказка. Иногда мамы покупают книжки с яркими картинками, которые ребенок приносит в детский сад и просит воспитателя почитать. А мама очень занята. Ей некогда читать сказки. Она считает это не серьезным делом и не обязательным. У нее множество более важных и более серьезных дел. И все-таки каждый малыш с надеждой ждет, когда мама отложит свои важные дела, сядет и почитает ему сказку. Ведь для него важна не только сказка, но и общение с самым родным на свете человеком- мамой.

Читая ребенку сказку, вы общаетесь с ним, объясняете, что хорошо, что плохо и почему. Воспитываете своего малыша на примере положительных героев. Учите доброте, преданности, уважению. Сказка- очень действенный инструмент в воспитании ребенка. Да и общие интересы с мамой или папой очень важны для малыша.

Кроме того, слушая сказку, ребенок получает красивый и правильный образец речи, что чрезвычайно важно для речевого развития. Дети, которым с самого раннего детства читают сказки, стихи, потешки гораздо быстрее начинают правильно говорить.

Например, сказка «Репка» учит детей быть дружными, трудолюбивыми; сказка «Маша и медведь» предостерегает: в лес один не ходи – можно попасть в беду, а уж если так случилось – не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации; сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат дружить. Наказ слушаться родителей, старших звучит в сказках «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка». Страх

и трусость высмеиваются в сказке «У страха глаза велики», хитрость – в сказках «Лиса и журавль», «Лиса и тетерев», «Лисичка – сестричка и серый волк». Трудлюбие в народных сказках всегда вознаграждается, мудрость восхваляется, забота о близком поощряется. Однако следует помнить, что при занятиях с детьми нужно учитывать возрастные особенности восприятия детьми литературных произведений.

- 2 -3 года – воспринимают слова и действия;
- 3 – 4 года – воспринимают героев и их действия;
- **4 – 5 лет – воспринимают последовательность событий, характер героев, их взаимоотношения;**
- 5 – 6 лет – воспринимает сложный сюжет, части произведения (завязку, кульминацию, развязку), более тонкие особенности героев и их поступков;
- 6-7 лет – воспринимают смысл произведения, средства выразительности, глубину характеров, описания чувств.

Скажите, пожалуйста, а как вы организуете ребенка для того, чтобы почитать ему сказку?

В какое время это обычно бывает?

Рассматриваете ли Вы перед чтением картинки?

В любом возрасте ребенка нужно настроить на слушание. Успокоить посадить рядом, показать книжку, сказать название, о чем будете читать, спросить его желание слушать. Перед чтением следует рассмотреть вместе с ребенком картинки, сопровождая их комментариями, вопросами, которые могут вызвать интерес к прослушиванию. Чтение желательно сопровождать комментариями и показом иллюстраций для формирования более полного образа воспринимаемых событий. Читать нужно выразительно, передавая голосом характер событий и особенности героев, желательно с характерными для героев интонациями. При чтении нужны паузы в основных местах, предшествующие важным событиям, или после, чтобы ребенок настроился на восприятие или пережил эмоции, высказал свое отношение. Для дошкольников характерно бурное переживание эмоций, неумение управлять ими, поэтому дальнейшее восприятие может быть нарушено, если не дать ребенку время для эмоциональной переработки информации. После прочтения с ребенком проводится беседа для возраста 4 – 5 лет по следующим вопросам:

- Чем закончились события?

- Какой был главный герой?
- Какой был плохой персонаж?
- Чем они отличаются друг от друга? Почему это видно?
- Повтори слова героев, которые ты запомнил. Что они говорили в главные моменты? В конце?

Я уверена, что среди присутствующих нет человека, который бы не любил сказки. Взрослея, мы не перестаём их любить, а появление детей даёт нам возможность пережить ещё раз и понять, что волнует, страшит и привлекает в той или иной сказке нашего ребёнка.

Вашему вниманию я предлагаю несколько игр со сказками. В домашних условиях в таких играх могут участвовать все члены семьи.

4. Игры в кругу семьи.

Доскажи название

Все участники поочередно бросают друг другу мяч и называют первое слово или слог задуманной сказки. Тот, кто поймал мяч, отгадывает и произносит полное название.

- Гуси...
- Конек....
- Крошечка...
- Мороз...
- Аленький...
- Красная...
- Доктор...
- Цветик...
- Заюшкина...
- Бременские...

Что лишнее?

Воспитатель называет несколько слов, которые встречаются в загаданной сказке, но одно из них не относится к этой сказке, другие игроки угадывают сказку и называют лишнее слово.

- Лиса, заяц, избушка, дворец, собака, петух (сказка «Лиса и заяц»)
- дед, бабка, внучка, репка, огурец (сказка «Репка»)
- Машенька, утки, Ванюша, Баба-яга, гуси-лебеди (сказка «Гуси-лебеди»).
- Емеля, старик, щука, сыновья, лебедь, Марья - царевна (сказка «Пошукъему велению»).
- Старик, рыбка, старуха, машина, корыто («Сказка о рыбаке и рыбке»)

«Вопрос — ответ»

1. Назовите жилище Бабы Яги. (Избушка.)
2. Назовите сказочного персонажа, лезущего из кожи. (Лягушка.)
3. Как называется рус. нар. сказка, в которой рассказывается история о долгом пути хлебобулочного изделия к потребителю? (Колобок.)
4. Что за птица снесла золотое яичко? (Курочка.)
5. Сколько человек тянуло репку? (Трое.)
6. Как зовут сестру Иванушки? (Алёнушка.)
7. Сколько козлят съел волк в сказке «Волк и семеро козлят»? (6.)
8. Как Емеля возил дрова вязанкой или врассыпную? (Ходили сами.)
9. В какой сказке описана жизнь дружной коммунальной квартиры? (Теремок.)

Практическая работа «Моделирование сказки с помощью геометрических фигур» («Три поросенка»).

Три поросенка – круги розового цвета, круг серого цвета – волк, квадрат желтого цвета – домик Ниф – Нифа, квадрат зеленого цвета – домик Нуф – Нуфа, квадрат оранжевого цвета домик - Наф – Нафа.

В детском саду мы играем в такие игры, они нравятся ребятам, но им будет вдвойне интереснее поиграть вместе с вами в семейном кругу.

Уважаемые родители, скажите, придумываете ли Вы когда-нибудь сказки для Вашего ребенка? Я очень рада, что есть такие родители, которые сочиняют сказки своим детям. А тех родителей, которые ещё не пробовали свои силы в этом увлекательном деле, постараемся научить.

Я предоставляю слово Айшат Шабановне.

Мастер-класс по созданию сказки

Выступление воспитателя

Сказка создается для мягкого влияния на поведение ребенка. Создать сказку нетрудно по определенному алгоритму.

В создании сказок нам поможет собственный жизненный опыт. Ведь многие ситуации уже пережиты в детстве, и мы можем поделиться этим с ребятами в сказочной форме.

6. Рефлексия «Волшебный клубочек»

Воспитатель. Уважаемые родители! Сейчас я предлагаю поиграть в волшебный клубочек – передавая и удерживая свою нитку рассказать, какую необходимую информацию вы сегодня получили, что вам понравилось, ваши пожелания, ваше мнение и наши решения. *(родители передают клубочек и делятся мнением, впечатлениями)*

Анкета для родителей
«Сказка в жизни вашего ребенка»

1. Часто Вы читаете (рассказываете) своему ребенку сказки?
2. Какие сказки предпочитает Ваш ребенок?
3. Просит ли Ваш ребенок читать (рассказывать) сказку несколько раз?
4. Есть ли любимая сказка у Вашего малыша? Если есть – какая?
5. Рассказывает ли ребенок сказку совместно с Вами или своим куклам (игрушкам)?
6. Есть ли у ребенка книжки для самостоятельного рассматривания?
7. Рассматривая иллюстрации к сказкам, задает ли Вам ребенок вопросы?
8. Узнает ли Ваш ребенок сказку по иллюстрации?
9. Играет ли Ваш ребенок в сказки, которые слушал?
10. Есть ли у Вас дома какой-либо вид детского театра (настольный пальчиковый, кукольный и т.д.?)
11. Придумываете ли Вы когда-нибудь сказки для Вашего ребенка?

Спасибо за Ваш ответ!

Алгоритм написания сказки.

- В первую очередь, мы подбираем героя, близкого ребенка по полу, возрасту, характеру.
- Потом описываем жизнь героя в сказочной стране так, чтобы ребенок нашел сходство со своей жизнью.
- Далее, помещаем героя в проблемную ситуацию, похожую на реальную ситуацию ребенка, и приписываем герою все переживания ребенка.
- Герой начинает искать выход из создавшегося положения. Герой может увидеть последствия своих действий, и это подтолкнет его к изменениям. Герой может встречать существ, оказавшихся в таком же положении и смотреть, как они выходят из ситуации; он встречает – мудрого наставника, объясняющего его ему смысл происходящего и пр. Наша задача, через сказочные события показать герою ситуацию с другой стороны, предложить альтернативные модели поведения, найти позитивный смысл в происходящем. «Увиденное в правильном свете, все является благом» - эту мудрость хотелось бы донести до ребенка через сказку.
- Герой понимает свою не правоту и становится на путь изменений.