

ВЫРАСТАЙ – КА!

Журнал для родителей

Первые шаги

к

правильной речи!



Выпуск №1 2020-2021 год

Журнал для родителей «ВЫРАСТАЙ-КА» издается в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Когалыма «Чебурашка».

Авторы – составители номера: сотрудники МАДОУ «Чебурашка».

Воспитание детей, формирование личности ребенка с первых лет его жизни – основная обязанность родителей. Семья влияет на ребенка, приобщает его к окружающей жизни. Главными воспитателями своих детей являются родители.

Осознавая свою ответственность за успешное воспитание ребенка, родители дошкольников берут на себя основную заботу о воспитании детей, не перекладывая ответственность на бабушек, дедушек или на дошкольное учреждение.

Журнал «ВЫРАСТАЙ – КА» предназначен для родителей воспитанников Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Чебурашка». Он поможет родителям воспитанников с практической точки зрения, правильно организовать режим дошкольника, поиграть в полезные игры, узнать об особенностях воспитания и питания детей дошкольного возраста и многое другое.



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ



Календарь событий



Азбука здоровья



Советы воспитателей



Советы специалистов



Страничка экологии



Страничка безопасности

Над номером работали:

Калямина Ирина Петровна

Старшие воспитатели Карась А.В.; Петрова Е.П.

Воспитатели МАДОУ «Чебурашка»

Руководитель проекта: заведующий Калямина Ирина

Петровна 8(34667)2-39-11 e-mail: deti.1971@mail.ru

Редактор: Карась А. В.; Петрова Е.П.

Адрес учреждения: Ханты Мансийский Автономный
Округ – Югра, ул. Молодежная, д.8, г. Когалым

Сайт детского сада: ds3kogalym.ucoz.ru

Фото на обложке:

Тираж: 10 штук

Журнал распространяется бесплатно



Сентябрь

В этом месяце в нашем детском саду прошли

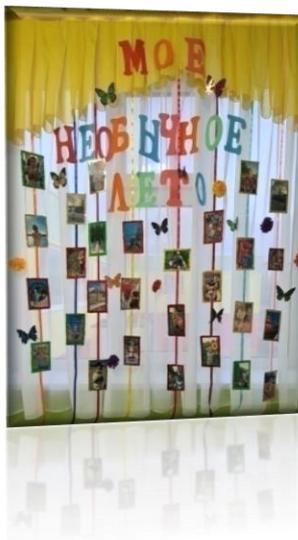
✚ Фотовыставка «Моё необычное лето»

*«Есть что-то прекрасное в лете,
А с летом прекрасное в нас»
Сергей Есенин*

Лето – это прекрасная, самая долгожданная пора для детей, взрослых, которую любят и ждут все без исключения. Это прекрасное время солнечных и теплых дней, поездок в деревню к бабушке и дедушке, где свежий и чистый воздух, где можно сходить в лес после сильного дождя и насобирать грибов.

А кто-то поедет на море всей семьей, позагорать на красивом песчаном пляже, будет собирать камушки, ракушки, сходит на экскурсии.

Лето прошло, наступила золотая пора – осень, и наши детки отдохнувшие, загорелые пришли в сад. У каждого ребенка от лета остались свои воспоминания: кто-то отметил свой день рождения, кто-то плескался в воде, загорал, отдыхал на даче, путешествовал.



В сентябре в нашем детском саду была организована фотовыставка на тему «Моё необычное лето». В ней приняли участие ребята всех возрастных групп. Фотоработы получились разнообразными и интересными. На выставке были представлены фотографии о незабываемых минутах летнего отдыха. Много фантазии в оформлении продемонстрировали как родители, так и дети. Получилось интересно, красочно, каждый вложил свою душу в оформление своей работы. Летняя фотосессия удалась!

Спасибо всем родителям принявшим участие в фотовыставке!

Встреча с выпускниками

Жизнь в детском саду шла своим чередом. Наши дошколята и их родители уже после Нового года строили планы – где пройдет выпускной праздник? Выбирали наряды, прически, ребята учили песни и танцы... Но праздник не состоялся - пандемия внесла свои коррективы.

Мы сотрудники группы №9, воспитатели – Галина Викторовна, Галина Алексеевна и помощник воспитателя - Ейсита Муслимовна не видели своих воспитанников несколько месяцев, так как нарушать режим самоизоляции было нельзя. И когда в сентябре по инициативе родительского комитета группы мы встретились то радости не было предела. Это был сюрприз! Да еще какой!

Наша встреча с выпускниками состоялась на одном из красивейших мест города - Рябиновом бульваре. Мы обменялись приветствиями по новым правилам, ведь обниматься и целоваться нельзя. Поделились новостями: какие успехи в школе? Как там наши новые малыши и их капризки – слезки? Узнали, что в саду все же лучше и для деток и для родителей (по секрету). Вообще, говорили много и ребята, и родители. А мы с легкой грустью слушали их – какие же они большие, наши выпускники!

На улице было уже прохладно – осень – а нам все было ни по чем - мы согревались крепким чаем из термоса, домашним печеньем и конфетами. Напоследок, сфотографировались на память. А родители сделали нам бесценный подарок – коллаж фотографий наших выпускников. На прощание дали обещание встречаться как можно чаще.

Долго не могли расстаться и при расставании пожелали ребятам удачи в учебе, хороших друзей, крепкого здоровья!

Тарасова Галина Алексеевна
воспитатель второй младшей группы № 9



Октябрь

В этом месяце в нашем детском саду прошли

Муниципальный профессиональный конкурс

Воспитатель старшей группы № 22 Амангишиева Эльмира Анварбековна (корпус 2) и воспитатель I младшей группы №4 Кундрюкова Мария Алексеевна (корпус 1) со своими воспитанниками приняли участие в муниципальном профессиональном конкурсе «**Моё лучшее мероприятие с детьми**» для молодых специалистов и начинающих педагогов дошкольных организаций города Когалыма.

Эльмира Анварбековна представила конспект организованной образовательной деятельности (учебное занятие) по теме: «Составление рассказа по картине П. Меншиковой «Ежи».

Кундрюкова Мария Алексеевна представила конспект организованной образовательной деятельности (учебное занятие) по теме: «Оденем куклу на прогулку».



***Поздравляем
Амангишиеву Эльмиру Анварбековну и Кундрюкову Марию Алексеевну с
достойным дебютом!***

Ноябрь

В этом месяце в нашем детском саду прошли

Муниципальный профессиональный конкурс

В ноябре месяце состоялся муниципальный профессиональный конкурс, «Педагогических идей в котором, приняли участие воспитатели нашего детского сада.

Цель конкурса:

- ✦ Выполнение педагогическими работниками требований ФГОС к развивающей предметно-пространственной среды;
- ✦ Стимулирование творческой деятельности педагогов, популяризация педагогической инициативы по созданию предметно-развивающей среды, поиск новых форм оформительского дизайна;
- ✦ Рост профессионального мастерства и распространение опыта работы.



В этом году представляла наш детский сад воспитатель средней группы № 19 Бабаева Гюлли Мурветхановна. С нетерпением ждём результатов конкурса!



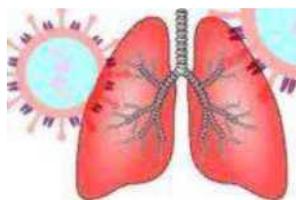


Что нужно знать родителям о коронавирусе?

Мы всегда очень беспокоимся о здоровье наших детей, и новые вирусы только добавляют тревоги. Как уберечь малышей от коронавируса? Обычно простудные сезоны достаточно тяжелы для родителей — дети приносят из детских садов и школ весь ассортимент инфекций. Но в этом году появился еще и коронавирус, гремящий по всем новостям тревогой и неопределенностью. Что нам, родителями, нужно знать о вирусе, и как мы можем защитить себя и своих детей?

Какие симптомы у коронавируса?

Новый коронавирус попадает в организм через слизистые (дыхательных путей, конъюнктивы глаз, и так далее), впрочем, как и все другие респираторные вирусы, включая грипп.



По данным ВОЗ чаще всего заболевание начинается со слабости и недомогания, повышения температуры и сухого кашля. У некоторых людей могут отмечаться боли и ломота в мышцах и суставах, заложенность носа, насморк, фарингит или диарея. Чаще всего, эти симптомы развиваются постепенно и проявляются довольно слабо.

До 80% случаев заболеваний протекают легко, сопровождаясь лишь легким недомоганием и невысокой температурой. У некоторых инфицированных людей вообще не возникает каких-либо симптомов или плохого самочувствия. Но у одного из шести заболевших развиваются осложнения, связанные с дыхательной системой.

В отличие от многих других респираторных вирусов, коронавирус чаще атакует нижние дыхательные пути — бронхи и легкие, вызывая пневмонию и дыхательную недостаточность, которая и является причиной смерти у пациентов из группы риска (пожилой возраст, хронические сопутствующие заболевания).

Поэтому при усугублении картины может усилиться кашель, появится боль в грудной клетке при дыхании, одышка. Такие симптомы могут быть признаками развития пневмонии и должны насторожить — обязательно обращайтесь за медицинской помощью.

И коронавирусная инфекция, и грипп могут быть смертельно опасными из-за рисков развития осложнений. Но, похоже, дети намного менее восприимчивы к COVID-19, чем взрослые, а у пожилых людей риски значительно выше, чем у более молодых. Согласно данным Всемирной организации здравоохранения, коронавирус опасен для детей и взрослых с хроническими заболеваниями, такими как астма и диабет.

Где искать информацию?

Коронавирус продолжает распространяться по миру, но вам не нужно паниковать раньше времени. О COVID-19 распространяется множество мифов и слухов, поэтому проверяйте источники. Расскажите старшим детям, что даже если информация размещена в Инстаграме у топового блогера, это не делает ее автоматически истинной. Наиболее достоверную и актуальную информацию можно найти на сайте ВОЗ. Вы также можете наблюдать за ситуацией с коронавирусом в Европейском регионе на специальной карте.

Как объяснить происходящее детям?

Если ваши дети кажутся обеспокоенными, уточните, что именно они услышали, чтобы помочь им отделить правду от мифов. Расскажите о происходящем в соответствии с возрастом ребенка, будьте честными. Можно сказать, что болезнь началась в Китае, и что сейчас многие страны усердно работают для того, чтобы остановить распространение. Пусть дети знают, что болезнь похожа на сильную простуду, и о том, что они лично могут сделать для того, чтобы оставаться здоровыми.

Очень важно выслушать ребенка после, уточнить, какие представления у него сформировались — так, чтобы вы своевременно могли поправить неточности или успокоить тревоги.

Обсуждение коронавируса — хороший повод освежить гигиенические навыки ребенка, напомнить о правильном мытье рук, кашле и чихании в сгиб локтя и о необходимости избегать прикосновений к лицу.

Что делать родителям во время карантина?

Роспотребнадзор опубликовал рекомендации родителям на период эпидемии коронавирусной инфекции:

- ✘ На период ограничительных мероприятий необходимо исключить, а, если такое невозможно, то максимально ограничить контакты детей.
- ✘ Для максимального снижения риска инфицирования детям лучше оставаться дома. При этом необходимо регулярно проветривать помещение, не реже 1 раза в день проводить влажную уборку с применением дезинфицирующих средств. Важно сразу провести дезинфекцию помещения, а также предметов, упаковки продуктов после доставки их домой.
- ✘ Нужно полностью исключить посещения каких-либо учреждений, мест общественного питания, торговли, образовательных и развлекательных центров, а также других мест общественного пользования.
- ✘ К местам общественного пользования, которые не следует посещать, относятся детские площадки дворов и парков.
- ✘ Гулять с детьми можно на собственных приусадебных участках и площадках, находящихся в индивидуальном пользовании.
- ✘ Посещение лесопарковых зон возможно только при исключении общения с другими взрослыми и детьми, при отсутствии вокруг других отдыхающих.
- ✘ Перед вынужденным выходом из квартиры ребенку по возможности нужно объяснить, что за пределами квартиры нельзя прикасаться руками к лицу и к какимлибо предметам: дверным ручкам, поручням и перилам, стенам, кнопкам лифта и др.

- ✦ После возвращения домой необходимо обработать руки дезинфицирующим средством, снять одежду, тщательно с мылом помыть руки и другие открытые участки кожи, особо обратив внимание на лицо, прополоскать рот, аккуратно промыть нос (неглубоко).
- ✦ Следует помнить, что при достаточной влажности и невысокой температуре коронавирус может сохранять жизнеспособность в течение длительного времени, до 3 суток и более. У некоторых людей, независимо от возраста, вирус может давать лёгкую или стертую форму заболевания. Именно такие люди наиболее часто становятся источником заболевания.



Гагишвили Мария Петровна
медцинская сестра

Рекомендации по охране психического здоровья детей во время вспышки коронавируса

Поддерживайте привычный ритм жизни семьи, насколько это возможно, или создавайте новые семейные традиции (игры), особенно если дети должны оставаться дома. Обеспечьте вовлечение детей в соответствующие возрасту домашние мероприятия, включая мероприятия по их обучению. Старайтесь максимально использовать игровые формы.

Насколько это возможно, поощряйте детей продолжать играть и общаться со своими сверстниками.

При этом возможно обсуждать такие контакты, как регулярные телефонные или видео-вызовы, другие соответствующие возрасту коммуникации (например, социальные сети в зависимости от возраста ребенка) с ограничением времени.

Помогите детям найти открытые способы выражения таких чувств, как страх и печаль. У каждого ребенка есть свой способ выражения эмоций. Иногда участие в творческой деятельности, такой как игра или рисование, может облегчить этот процесс. Дети чувствуют облегчение, если они могут выразить и передать свои чувства в безопасной и благоприятной среде.

Во время стресса и кризиса дети обычно больше стремятся к общению с родителями. Обсудите COVID-19 с вашими детьми, используя возрастной подход. Если у ваших детей есть проблемы, то совместное решение этих проблем может облегчить их беспокойство. Дети будут наблюдать за поведением и эмоциями взрослых, чтобы получить подсказки о том, как управлять своими собственными эмоциями в трудный для них период.

Дети могут реагировать на стресс по-разному, например быть более цепкими, тревожными, замкнутыми, злыми или возбужденными, мочиться в постель и т. д.

Реагируйте на реакцию вашего ребенка с пониманием, прислушивайтесь к тому, что его волнует, одевайте его любовью и вниманием.

В простой доступной форме предоставьте детям факты о том, что произошло, объясните, что происходит сейчас, и дайте им четкую информацию о том, как снизить риск заражения этой болезнью, словами, которые они могут понять в зависимости от своего возраста.

Расскажите детям о путях передачи коронавируса: заразиться COVID-19 можно от других людей, если они инфицированы вирусом. Заболевание может передаваться от человека к человеку через мелкие капли, выделяемые из носа или рта больного COVID-19 при кашле или чихании. Эти капли попадают на окружающие человека предметы и поверхности. Другие люди могут заразиться в результате прикосновения сначала к такой предметам или поверхностям, а затем - к глазам, носу или рту. Кроме того, заражение может произойти при вдыхании мелких капель, которые выделяются при кашле или чихании человека с COVID-19. По этой причине важно держаться от больного человека на расстоянии более 1 метра.

Объясните, как избежать заражения:

- ✦ не контактировать с людьми, имеющими признаки простуды и ОРВИ (выделения из носа, кашель, чихание и др.);

- ✦ не посещать массовые мероприятия (кинотеатры, студии, секции, театры, цирки, филармонии, консерватории, пр.);
- ✦ как можно чаще мыть руки с мылом;
- ✦ по возможности, не трогать руками глаза, рот и нос;
- ✦ по возможности, не прикасаться к ручкам, перилам, другим предметам и поверхностям в общественных местах;
- ✦ избегать приветственных рукопожатий, поцелуев и объятий;
- ✦ вести здоровый образ жизни, вовремя ложиться спать и высыпаться, сбалансированно питаться и регулярно делать зарядку.

Обратите внимание на то, что вам необходимо регулярно проветривать помещение и делать влажную уборку. Превратите эти занятия в забавную игру для всей семьи.

Превратите скучный рассказ о путях передачи коронавируса и способах профилактики в игру («Да», «Нет», «Не знаю»), где дети могут двигаться, радоваться успешным ответам и возможности общения с вами.

Сведите к минимуму просмотр, чтение или прослушивание новостей, которые могут вызвать тревогу и волнение у ваших детей. Объясните им, что вы сами дадите им достоверную информацию, которую возьмете из надежных источников.

Если возникли проблемы с членами семьи, обратитесь за информацией к сайту Минздрава России. Самую последнюю информацию о коронавирусной инфекции Вы также можете на сайте ВОЗ.

Садулаева Альбина Шариповна
педагог - психолог



Говорилка, или помоги мне заговорить

Вы любите своего ребенка?

Вы хотите, чтобы Ваш ребенок добился в жизни значительных успехов, сделал блестящую карьеру на поприще науки или в бизнесе? Чтобы он состоялся как личность? Чтобы он чувствовал себя свободно и уверенно?

Учите своего малыша говорить.

Учась говорить, он учится думать. И говорить он должен правильно.

Не заглядывая в отдаленное будущее, оцените сегодняшнее состояние речи своих детей. Если Ваше любимое чадо получило прозвище «Картавый» или «Шепелявка», не ваша ли в этом вина? Уделяете ли Вы должное внимание тому, чтобы ребенок вовремя научился четко и правильно выговаривать все звуки и овладел разговорной речью?

В норме к 4 – 5 годам ребенок должен различать все звуки родного языка и правильно их произносить. Его активный словарь к этому времени составляет 3000 – 4000 слов.

Чистое произношение и развитая речь – заслуга, прежде всего семейного воспитания. И соответственно, напротив недостаточное внимание к речи детей нередко становится главной причиной их дислалии – дефектов произношения, невыговаривания или искажения звуков.

Устранить такие, сформировать и закрепить правильную артикуляцию Вашему ребенку помогут и врач-логопед, и педагоги-воспитатели детских учреждений. И все-таки основную нагрузку в обучении ребенка правильной речи должны взять на себя его родители.

Петрова Елена Петровна
старший воспитатель



Родителям о речи ребенка

В последние годы педиатры, неврологи, логопеды отмечают неуклонный рост речевой патологии у детей дошкольного возраста. Появляется все меньше малышей, речь которых развивается без серьезных отклонений от нормы. Родители спрашивают себя: «Почему это происходит?»

Однозначно ответить на этот вопрос сложно. Причины следует искать и в постоянно ухудшающейся экологической обстановке, и в том, что, уже будучи беременной, будущая мама зачастую не готова к материнству, а беременность, роды и период новорожденности малыша проходят не без осложнений. К тому же с великим сожалением можно отметить, что все меньше родителей уделяет должное внимание речевому развитию своих детей.

Не слушайте знакомых и даже врачей, которые будут убеждать Вас в том, что если ребенок не заговорил до 2 лет, то сделает это в 3 года. Да, проявление индивидуальных темпов развития речи возможно. Есть дети, которые молчат до 3 лет, а потом начинают говорить много, правильно произносят все звуки, а их связная речь развивается стремительно. Но количество таких малышей крайне невелико, а процент случаев речевой патологии разной степени выраженности неуклонно растет. Возможно, кто-то будет успокаивать Вас тем, что многие известные люди картавили и шепелявили. Но далеко не все дети с подобными дефектами речи становятся успешными людьми, и часто именно речевые проблемы являются причиной их неудач.

Поэтому, если ребенок не говорит ни в год, ни в полтора, ни в два года и особенно если в течении беременности матери, родов и раннего развития малыша отмечались некоторые отклонения, не теряйте времени, обратитесь к неврологу, логопеду, детскому психологу. Чем раньше Вы выявите причину этой проблемы, тем скорее будет найден выход из нее. *Не отказывайтесь от направления на различные исследования, не отвергайте лекарства, которые может назначить ребенку невропатолог. Прочитав аннотацию к препаратам группы ноотропов, которые иногда назначают детям с речевой патологией, родители отказываются от лечения, не задумываясь о том, что это может привести к направлению ребенка в речевую школу, потому что в обычном образовательном учреждении неговорящий малыш учиться не может. Не теряйте времени! И не отчаивайтесь, даже когда диагноз уже поставлен и пугает Вас.*

Тужик Анна Валерьевна
учитель - дефектолог



Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие

Взаимосвязь тонкой (пальцевой) моторики и речевого развития известна уже давно. Еще наши прапрабабушки использовали в воспитании детей игры типа «Ладушки» и «сорока кашу варила».

Помните, что, развивая тонкую моторику, Вы не только продвинете развитие своего ребенка вперед, но и сможете быстрее преодолеть отклонения, возникшие в его речевом развитии.

Какие игры и упражнения можно рекомендовать для домашних занятий?

- ✦ Предложите своей маленькой дочурке превратиться в Золушку и разложить в две разные кружечки фасоль и горох, которые вы перемешали в большой чашке.
- ✦ С сынишкой можно провести игру-соревнование на скорость. Кто скорее, папа или сын разложит большие и маленькие болтики или гайки в два разных контейнера?
- ✦ Покажите малышу, как можно складывать забавные фигурки из спичек или счетных палочек. Пусть сложит лесенку, елочку, домик, кроватку для куклы.
- ✦ Выкладывайте с ребенком узоры из гороха, фасоли, желудей. Используйте для основы картонку с тонким слоем пластилина.
- ✦ Лепите со своим крохой из пластилина, играйте в мозаику и пазлы.
- ✦ Учите ребенка застегивать и расстегивать пуговицы, шнуровать ботинки, плести косички из разноцветных шнурков.
- ✦ Как можно раньше купите малышу краски для рисования пальчиками. Сколько восторга и пользы от такого рисования! Двухлетний малыш справится с рисованием мягкой кисточкой. А трехлетнего нужно научить правильно держать карандаш, и тогда вскоре Вы получите первые шедевры маленького художника. В деле обучения ребенка рисованию Вам помогут книжки-раскраски.
- ✦ И наконец, игры с пальчиками или пальчиковая гимнастика. Проводите подобные упражнения регулярно и вы увидите, что ребенок стал быстрее запоминать рифмованные тексты, а его речь стала более четкой и выразительной. Выразительно произносите текст и показывайте ребенку сопровождающие его движения. Пусть попробует делать гимнастику вместе с Вами, сначала хотя бы договаривая текст.

Упражнения для пальчиков

«Барашки»

Пальцы тянутся вперед,
Кто из них сильней нажмет?
А потом они согнулись,
Как барашки лбом столкнулись.

«Венок»

Пальцы, как венок, сплетем,
Руки вытянем потом,

Пальцы выгнутся чуть-чуть,
Их расслабить не забудь.

«Драконы»

Два дракона прилетели,
Пять голов они имели,
Только сели эти братцы,
Сразу начали бодаться.

«Друзья»

Пальчик к пальчику приходит,
Друга он себе находит,
Будут пальчики дружить,
В гости часто приходить.

«Петушок»

По столу шел петушок,
Сверху – красный гребешок,
Снизу – коготки на лапках,
Не порви, дружок, тетрадку.

Маковская Татьяна Олеговна
воспитатель подготовительной к школе группы № 15





Воспитатели
советуют

Правильная речь с пелёнок

Речь – явление социальное и служит средством общения людей друг с другом. Своевременное и правильное речевое развитие – необходимое условие формирования человеческой личности.

Благодаря речи маленький человек познаёт окружающий мир, накапливает знания, расширяет круг представлений о предметах и явлениях, овладевает нормами общественного поведения. Усвоение речи в дошкольном возрасте – необходимое условие для овладения грамотой, для дальнейшего обучения в школе. Речь как средство выражения мысли является орудием мышления. Она связана с умственным развитием. Известный писатель и исследователь детской речи К. И. Чуковский отмечал: «...воспитание речи есть всегда воспитание мысли. Одно неотделимо от другого».

Речевое развитие направленно на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развития речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой. Под влиянием речи у ребенка перестраиваются психические процессы – восприятие, мышление, память.

На 3-ем году жизни у ребенка происходит существенный перелом в его отношениях с окружающим, обусловленным ростом возможностей малыша и осознанием своей самостоятельности. Малыши внимательно слушают объяснения взрослых и сами начинают часто обращаться к ним с вопросами. («Что это?», «Как?», «Зачем?», «Где?»)

В программе воспитания и обучения в детском саду указаны все задачи по развитию речи в каждой возрастной группе. Этой задаче в детском саду уделяется серьезное внимание.

Развитие речи – одно из важнейших направлений работы, которое обеспечивает современное психологическое развитие ребенка третьего года жизни.

Как уже было сказано, что одна из задач развития речи – это развивающая речевая среда, то есть создавать для детей те условия, при которых им будет комфортно общаться друг с другом или же словесно обращаться к взрослым.



В начале адаптационного периода при планировании нужно тщательно подбирать материал по развитию речи. Следует повторять знакомые детям произведения.

Так же в период адаптации очень интересно происходит игра: **«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»**.

Дети с удовольствием играют в эту игру.

Для ориентировки детей в ближайшем окружении, развития понимания речи и активизации словаря детей, можно проводить разные игры:

Например: *«Покажи, как ходит медвежонок...»*

Процесс формирования словаря идет постоянно:

- ✦ во время наблюдений проведения культурно-гигиенических навыков (полотенце, вешалка, раковина, мыло и т.д.)
- ✦ во время рассматривания альбомов: «Домашние животные», «Транспорт», «Посуда», «Овощи и фрукты» и т.д.
- ✦ во время проведения настольных игр: «Лото для маленьких» (овощи и фрукты и т.д.)
- ✦ Многократное повторение нового слова или фразы: («Это помидор. Что это?» - говорит педагог, показывая на овощ. «Помидор», - хором и индивидуально отвечают дети.
- ✦ Дидактические игры и упражнения: «Кто пришел?», «Кто ушел?» и т.д.
- ✦ Договаривание детьми слов: Этот прием используется при повторении знакомых сказок, потешек.

Игры с мелкими предметами: помогает развить умение удерживать последовательность действий, прислушаться к речи другого человека.

Попросите малыша: *«Дай мне игрушки по порядку, как я скажу: дай машинку, мячик и ёлку»*.

Обобщение и классификация: – прекрасный способ расширить словарь.

Положите перед малышом много разных фруктов (или картинки с их изображениями). Попросите найти и отложить в сторону только яблоки (разные по цвету, размеру, сорту). Малышам постарше задание усложним: «Разложи картинки на 2 кучки. Фрукты – в одну кучку, а овощи – в другую». Или «Найди среди всех картинок только предметы мебели (животных, птиц, цветы, инструменты и т.д.)».

Формируем фразовую речь. Бывает так, что малыш и в 2, и в 3 года упорно не желает говорить предложениями. Для таких детей существует очень хороший игровой приём. Займитесь вместе с крохой изготовлением альбомчика с фотографиями самого ребёнка: как он ест, гуляет, спит и т.д. Разглядывая свои собственные фотографии (и, тем более, принимая участие в их изготовлении) малыш с большим удовольствием будет учиться говорить двухсловные фразы, чем по обычным картинкам. Разглядывая ваш альбом, задавайте вопросы и сами же на них отвечайте: «Смотри-ка, что делает Ваня? Ваня спит. А тут Ваня кушает». Когда малыш научится отвечать на вопрос: «Что Ваня делает?», можно сделать альбомчик о маме и о папе («Папа сидит», «Папа читает»). Вот и двухсловная фраза готова!

Развитие слухового внимания:

Игры, направленные на развитие слухового внимания, помогают подготовить малыша к играм на развитие фонематического слуха.

Фонематический слух – это способность различать звуки речи на слух.

Игра «Что звучало?» с музыкальными игрушками. Положите перед малышом 4-5 музыкальных игрушек: металлофон, погремушку, барабан, дудочку, колокольчик. Пусть

поиграет с ними. Потом попросите его отвернуться и поиграйте сами на одном из этих инструментов. Малыш должен повернуться и показать (сказать), что прозвучало.

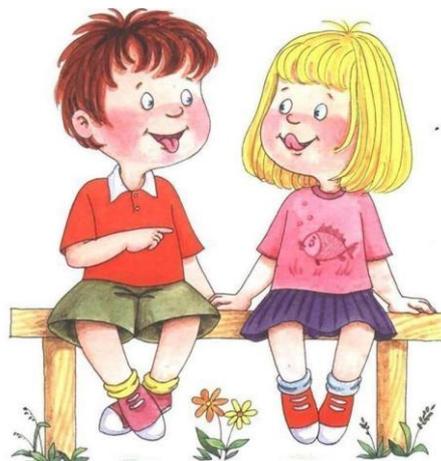
Звуковая культура речи: *Выработка речевого выдоха и артикуляционные упражнения:*

Игры с губками.

- ✦ «Трубочка»: покажите малышу, как нужно вытягивать губки трубочкой. Задача малыша – не только повторить с вами это упражнение, но и удержать улыбку «трубочку» 5-6 сек.
- ✦ «Улыбка»: учимся улыбаться и удерживать улыбку 5-7 сек. Затем чередуем упражнения «Трубочка» и «Улыбка».

Игры с щёчками.

- ✦ «Надуй шарик»: учите малыша надувать щёки и удерживать их в таком положении.



Не надо забывать и о речевом дыхании. Оно обеспечивает правильное произнесение звуков и фраз. Упражнение «Ветерок» (*дуем на султанчики, снежинки*) Расстояние от султанчиков до губ ребёнка должно быть около 8 – 10 см. Так же в своей работе использую такие упражнения «Спой песенку длинную – у – у – у слитно» или же «Как Машенька громко кричала ау – ау – ау».

Так же немаловажное значение имеет при воспитании звуковой культуры речи голосовой аппарат, который у детей этого возраста ещё очень хрупкий. Дети совсем не умеют регулировать свой голосовой аппарат. Детям даются задания, в которых одни и те же звуки или звукосочетания нужно произносить с различной громкостью. «Как собачка лает? «Гав – гав» - громко. А как щенок лает?»



Дети говорят тихо: «гав – гав. Как кошка мяукает? Как котёнок...»

Развитие речи интегрируется с художественной литературой, поэтому работа по развитию речи часто строится на материале художественных произведений. Наибольший эффект достигается, если чтение сказки сопровождается с показом фигурок настольного театра. Хочется порекомендовать родителям для индивидуальной работы с детьми дома.

Магомедова Аминат Магомедсаидовна
воспитатель I младшей группы № 14

Нейропсихологический подход в развитии речи детей

(использование метода замещающего онтогенеза А. В. Семенович).

Значимость речи в жизни современного человека трудно переоценить. Вся наша жизнь связана с общением, а средством общения людей является речь. Как правило, наибольших успехов в личной жизни, учебе и работе достигает тот, кто умеет хорошо, красиво и четко говорить, правильно излагая свои мысли. Поэтому если мы думаем о будущем наших детей, то необходимо заниматься развитием речи ребенка с детства.

Применение

нейропсихологического подхода в развитии речи детей, дают хорошие результаты. Так как нейропсихология детского возраста исследует и анализирует взаимосвязи формирования психических функций, когнитивной сферы ребенка и созревания нервной системы, а также изучает специфику расстройств психических функций при органических повреждениях и других нарушениях работы мозга в детском возрасте, это



позволяет выявить причину отсутствия или нарушения речи и воздействовать целенаправленно на нее. Отсутствие или общее недоразвитие речи – это симптом, указывающий на изменение в протекании психических функций.

Нейропсихологические занятия с детьми будут полезны и детям без речевых недостатков. Так как высокий уровень речевого развития способствует формированию мышления, памяти, внимания, регуляции поведения, а умение точно и правильно излагать свои мысли – необходимое условие эффективного обучения в школе и успеха в будущей карьере и взрослой жизни. Сначала проводится нейропсихологическая диагностика ребенка. И на основании заключения диагностики, проводятся упражнения по нейропсихологической коррекции развития.

В качестве основополагающего в МЗО выступает принцип соотнесения актуального статуса ребенка с основными этапами формирования мозговой организации психических процессов и последующим воспроизведением тех участков его онтогенеза, которые по тем или иным причинам не были эффективно освоены. Воздействие на сенсомоторный уровень с учетом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех высших психических функций (ВПФ). Так как он является базовым для дальнейшего развития ВПФ, в начале коррекционного процесса предпочтение отдается двигательным методам.

Нейропсихологическая коррекция представляет собой трехуровневую систему. Каждый из уровней коррекции имеет свою специфическую «мишень» воздействия и

направлен на все три блока мозга...» Особенности развития ребенка можно скорректировать, пройдя с ним все этапы его сенсомоторного развития заново, начиная с рождения.

В программе нейропсихологического сопровождения развития детей по методу замещающего онтогенеза (А.В. Семенович) в каждом занятии описаны четыре основных блока упражнений:

- Дыхательные упражнения;
- Глазодвигательные упражнения;
- Растяжки;
- Упражнения двигательного репертуара.

Дыхательные упражнения:



Дыхание представляет собой процесс, который постоянно необходим человеку, во время дыхания происходит обильное насыщение мозга кислородом, часто ребенок, выполняя трудное задание, перестает дышать на какое-то время, обделяя свой организм (и мозг в том числе) кислородом. Кроме того функция дыхания связана с другими функциями мозга и может вызвать их сбой, если происходит сбой в дыхании.

Глазодвигательные упражнения:

Очень часто у детей сужены поля зрительного восприятия. Если объем зрительного восприятия сужен, ребенок видит только то, что находится перед ним. Остальное он замечает только с помощью поворота головы и всего тела. Имеющаяся фрагментарность как правило отражается и в речевой сфере. И точно так же как ребенок видит фрагментарно, он будет слышать фрагментарно. У многих детей обнаруживаются патологические синкинезии, от которых помогают избавиться глазодвигательные упражнения. Глазодвигательные упражнения помогают расширить объем зрительного восприятия и косвенно влияют на другие психические функции(речь, внимание, память).



Растяжки:

Система специальных упражнений на растягивание, основанных на естественном движении. Выполнение растяжек способствует преодолению разного вида дистоний (гипо или гипертонусов), зажимов или телесных установок. Оптимизация и стабилизация тонуса являются одними из самых важных задач коррекции развития ребенка. Любое отклонение от оптимального тонуса может являться причиной недостаточного развития психических функций.

Упражнения двигательного репертуара:

Упражнения представлены в определенном порядке:

- 1 этап ползания: переворачивание со спины на живот, ползание на спине и на животе:

- 2 этап ползания: ползание на четвереньках с опорой на руки и хождение на ногах.
- 3 этап ползания: хождение на коленях без опоры на руки и хождение на ногах.

В процессе выполнения упражнений двигательного репертуара происходит освоение пространства собственного тела и пространства вокруг собственного тела. Отработка в процессе ползания таких понятий, как «верх-низ», «впереди-позади», «право-лево», является хорошей профилактикой нарушений письма, чтения и счета у дошкольников и младших школьников.

Таким образом, использование нейропсихологических методов и приемов способствует преодолению и коррекции имеющихся у детей нарушений: интеллектуальных, речевых, двигательных, поведенческих расстройств и способствует созданию базы для успешного преодоления психоречевых нарушений.

Эсупова Рашия Амирхановна
воспитатель подготовительной к школе группы № 21



«Су – Джок» терапия в развитии речи ребёнка

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития.

Хочу рассказать об одной из нетрадиционных технологий, «Су – Джок» терапии, которую я активно использую в работе с детьми по **развитию речи**. Она была разработана южно-корейским профессором Пак Чже Ву. Метод «Су-Джок»- это направление акупунктуры, объединяющее древние знания медицины Востока и последние достижения европейской медицины. В переводе с корейского «Су» – кисть, «Джок» – стопа.

«Су-Джок» представляет собой пластмассовый шарик с небольшими шипами, разделённый на две половинки. Внутри него, находятся два кольца. Колечки сделаны из эластичной, металлической проволоки и очень хорошо растягиваются.

Всем известно, что развитие мелкой моторики благотворно влияет на развитие речи, поскольку стимулируя мелкую моторику, мы активируем зоны, отвечающие за речь ребёнка. Поэтому, я использую «Су-джок» в комплексе с речевыми играми.

Какие же **приемы работы** «Су – Джок» массажером я использую.

Массаж специальным шариком.

Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Шариком ребенку воздействуют на пальчики, кисти, ладошки рук, прокатывая его между ними. У ребенка повышается тонус мышц, происходит прилив крови к конечностям. Вследствие этого происходит улучшение мелкой моторики и чувствительности конечностей ребенка.

Массажировать следует не только кончики пальцев, а всю поверхность ладони. Это могут быть круговые движения шарика между ладонями, перекатывание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони, вращение шарика кончиками пальцев, сжимание шарика между ладонями, сжимание и передача из руки в руку, подбрасывание шарика с последующим сжатием между ладонями и т.д.



Массаж эластичным кольцом.

Пружинные кольца надеваются на пальчики ребенка и прокатываются по ним, массируя каждый палец до его покраснения и появления ощущения тепла. Массаж позволяет активизировать межполушарное взаимодействие, синхронизировать работу обоих



полушарий мозга. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

Вначале дети выполняют упражнения, молча, по показу, затем, по мере формирования правильного произношения, проговаривают текст. Позже они произносят тексты самостоятельно.

Формы работы с использованием массажера Су-джок разнообразны. Я применяю их при выполнении пальчиковой гимнастики и автоматизации звуков.

🌱 *Пальчиковая гимнастика.* Прокатывая его между ладонями, они массируют мышцы руки. Дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом:

🌱 *Автоматизация поставленных звуков.* При работе с определённым звуком во время массажа, проговаривается соответствующее этому звуку стихотворение. И помимо воздействия на зоны соответствия и массажного эффекта, влияющего на развитие мелкой моторики, которые в совокупности стимулируют речевое развитие, происходит автоматизация поставленного звука в речи.

В дальнейшем я планирую использовать массажер Су-джок при звуковом анализе слов.

Приведу **примеры некоторых речевых игр** с использованием Су-Джок.

Пальчиковая игра «Ёжик» (с мячиком)

Ёжик, ёжик, хитрый ёж,
на клубочек ты похож. (дети катают Су-Джок между ладонями)
На спине иголки (массажные движения большого пальца)
очень-очень колкие. (массажные движения указательного пальца)
Хоть и ростом ёжик мал, (массажные движения среднего пальца)
нам колючки показал, (массажные движения безымянного пальца)
А колючки тоже (массажные движения мизинца)
на ежа похожи (дети катают Су-Джок между ладонями).

Пальчиковая игра «Мальчик-пальчик» (с колечком)

Мальчик-пальчик,
Где ты был? (надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)
С этим братцем в лес ходил, (надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец)
С этим братцем щи варил, (надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)
С этим братцем кашу ел, (надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец)
С этим братцем песни пел (надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец).

Пальчиковая игра «Сорока-белобока» (с колечком и мячиком)

Сорока-белобока, кашку варила, деток кормила (катаем шарик в ладошках),
Этому дала, (надеваем колечко на мизинчик ребенка и снимаем его)
Этому дала, (надеваем колечко на безымянный пальчик и снимаем его)
Этому дала, (надеваем колечко на средний пальчик и снимаем его)
Этому дала, (надеваем колечко на указательный пальчик и снимаем его)
А этому не дала: (начинаем надевать на большой пальчик, но тут же снимаем)
Ты дров не носил, печку не топил,
Тебе каши не дадим! (дотрагиваемся подушечкой большого пальца до мячика).

В результате использования Су - Джок терапии:

🌱 осуществляется благоприятное воздействие на весь организм;

- 🌱 стимулируются речевые зоны коры головного мозга;
- 🌱 развивается координация движений и мелкая моторика;
- 🌱 развиваются произвольное поведение, внимание, память, речь и другие психические процессы, необходимые для становления полноценной учебной деятельности.

Применение Су-Джок массажера является уникальной тактильной гимнастикой и способствует коррекции речевых нарушений у дошкольников.

Постолова Галина Борисовна
воспитатель старшей группы №11

ТРИЗ для развития речи: как сочинять загадки?

Зачем загадывают и отгадывают загадки?

Потому что детям нравится раскрывать тайны. Это факт. А еще они любят запоминать услышанное и потом проверять друг друга.

Как обычно знакомятся с загадками? Взрослый прочитывает детям новую загадку.



Как правило, самый сообразительный ребенок (наверное, путем озарения) догадывается, каков ответ (или в более сложных случаях сам загадавший подсказывает до тех пор, пока кого-то не осенит). Остальные дети слушают и запоминают. Когда эту же загадку повторяют через некоторое время тем же детям, то мы видим «лес рук».

Но если копнуть глубже, то такое «знание» загадок и, соответственно, умение вспомнить нужную отгадку – это просто навык запоминания.

Мышление не работает, и творческое тоже. Да-да.

Итак, гораздо полезнее учиться сочинять загадки самому.

Сделать это совсем не трудно, даже самым маленьким (с небольшой помощью взрослого).

Почему? Потому что замечательные авторы уже придумали для этого простые и действенные алгоритмы.

Простые модели сочинения загадок для самых маленьких (от Т.А. Сидорчук и А.А. Нестеренко)

Загадки по этим моделям могут придумывать дети 3-4 лет.

Модель 1

1. Придумать, о чем будет загадка,
 2. Выделить у этого объекта основные свойства (не более 4),
 3. К каждому свойству подобрать другой объект, который обладает этим же свойством.
- Иными словами, записать схематично признаки, опираясь на таблицу. Пусть наша загадка будет про котенка.

Какой	Что бывает таким же?
Ласковый	Солнышко
Теплый	Свитер
Усатый	Сом

Добавляем слова-связки и получаем загадку:

*Ласковый, но не солнышко,
Теплый, но не свитер,
Усатый, но не сом.*



Модель 2

Аналогично можно составлять простые загадки, опираясь на действия, которые совершает объект. Лучше брать за основу объект, у которого можно выделить 2-3 свойства, связанных с движением, звуком, световыми эффектами, запахами.

У меня снова про котенка.

Что делает?	Что делает так же?
Урчит	Мотор
Охотится	Волк
Умеет прыгать	Мяч

Получилась загадка:

*Охотится, но не волк,
Умеет прыгать, но не мяч,
Урчит, но не мотор.*



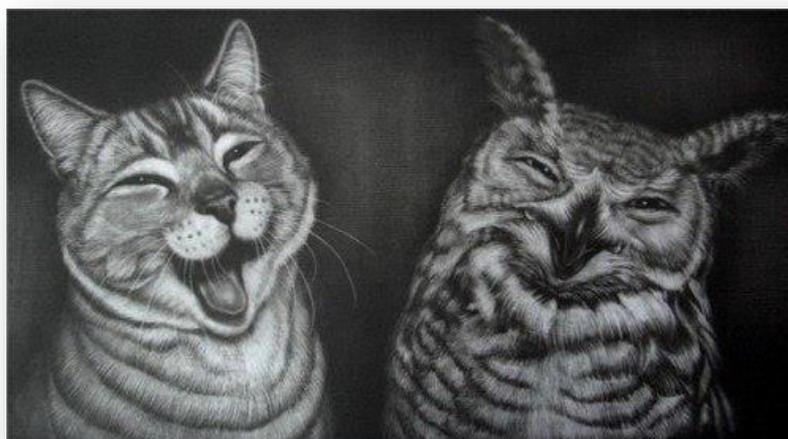
Модель 3

Здесь в таблицу нужно записать, на какой объект похожа наша отгадка и чем от него отличается. Еще раз про котенка:

На что похоже?	Чем отличается?
Игрушка	Живой
Лев	Нет гривы
Сова	Не летает

Получилась загадка:

*Похож на игрушку, но живой,
Похож на льва, но без гривы,
Похож на сову, но не летает.*



Рисовать

таблички

каждый раз совершенно не обязательно! Достаточно представлять себе мысленно нужную модель. А можно даже в одной загадке объединять две модели.

Если посмотреть на такой способ придумывать загадки шире, то можно применять его на более старших учениках для лучшего запоминания научных понятий из химии, физики, биологии. В этом помогает то, что в процессе сочинения задействуется образное мышление, а, значит, запоминание проходит эффективнее.

Накарякова Наталья Юрьевна
воспитатель средней группы №18



Как научить малыша красиво говорить?

Как научить малыша правильной речи? Очень многие родители, общаясь со своими маленькими детишками, разговаривают с ними «детскими» словечками, например, «бибика», «ням-ням», «топ-топ», «бьяка», «кака», «холёсенский». Употребляя такие слова, вы нарушаете правильное восприятие речи у малыша.

Сразу хотелось бы отметить, что малыши, слыша подобную речь, считают, что так и должно быть, что так и нужно разговаривать. Дети в раннем возрасте запоминают слова, а научившись разговаривать, повторяют ваши слова в точности. Вспомните, вам наверняка приходилось слышать, когда ребенок шести лет, увидев проезжающую машину, говорит: «Мама, посмотри, какая большая бибика!»

Вас ничего не удивляет? Вам не кажется, что в шесть лет малыш должен называть вещи и предметы уже своими именами? Вы думаете, что со временем ребенок сам поймет и осознает, что его речь не совсем правильная?

Да, со временем ребенок сам поймет свои «ошибки», и его речь будет развиваться в нужном направлении. Ваша забота заключается лишь в том, чтобы как можно раньше начинать разговаривать с малышом как со взрослым человеком, сразу называя предметы так, как есть на самом деле, не коверкая слова. Вашему малышу будет намного легче разговаривать, если он сразу будет знать правильное значение слов, а не постепенно переучиваясь. Представляете, как тяжело ребенку, который всегда называл автомобиль «бибика», теперь называть его иначе? Он начинает задавать себе и вам вопросы: «Почему сейчас я должен говорить иначе? Что изменилось?»

Для того чтобы научить малыша говорить правильно, необходимо делать следующее:

1. Самим говорить правильно, не используя «детских» словечек и не коверкая слова.
 2. Говорить четко, внятно и с интонацией.
 3. Чаще с малышом разговаривать или читать, чтобы он слышал вашу речь.
 4. Сделайте яркие карточки, на которых крупными буквами напишите слова. Каждый день произносите новые слова, при этом показывая карточку с этим словом. Так малыш запомнит не только произношение, но и правописание слова.
 5. Разговаривая с ребенком, правильно формулируйте предложения.
 6. Если ребенок не может выговорить сложное слово, медленно и спокойно повторите его несколько раз.
 7. Не заставляйте ребенка, не кричите, если у него не получается выговорить слово или предложение. Учение должно быть в виде игры: весело, легко, забавно, непринужденно.
-  Пример 1. Если малыш попросит вас прочесть инструкцию по эксплуатации дрели, научную статью в журнале или аннотацию к лекарству, не отказывайтесь, ссылаясь на то, что малышу будет неинтересно. Прочтите предложенный ребенком текст, четко и ясно выговаривая все сложные слова. Малышам интересно слышать новые слова, новое сочетание звуков, произношение. (Кроме сказок детей интересует еще многое другое...)
-  Пример 2. Вспомните, как ваши дети ведут себя, когда по телевизору начинается реклама. Занимаясь какой-нибудь увлекательной игрой, услышав рекламу, они

поворачиваются и внимательно слушают то, о чем говорят. На самом деле им совершенно неинтересно, что там рекламируют – им интересна речь. Ведь слова произносятся четко, громко, а малышу больше ничего и не нужно. В такие моменты ребенку все равно, что рекламируют: стиральный порошок, краску для волос или мебель. Главное, чтобы было весело, красочно и понятно. Они подсознательно запоминают слова, а затем их повторяют. Многие малыши так учатся читать. Подводя итог, хотелось бы еще раз подчеркнуть, что учить ребенка правильной речи необходимо с раннего детства, иначе он, привыкнув изъясняться «детскими» словами, будет в дальнейшем сталкиваться с определенными трудностями.

Помните: малышу гораздо легче запоминать новые слова, чем менять свою речь.

Маковская Татьяна Олеговна
воспитатель подготовительной группы № 15





Советуют специалисты

Вопросы, которые задают родители

- 🌱 Как правильно оценить состояние речи своего малыша?
- 🌱 Как и когда ребенок должен заговорить?
- 🌱 В каких случаях стоит волноваться, а в каких – просто подождать?
- 🌱 Как не пропустить момент, когда ему, возможно, потребуется ваша помощь или помощь специалистов?
- 🌱 Ребёнку 2 года 7 месяцев, а он ещё не говорит?
- 🌱 Насколько серьёзна проблема, что надо делать?

Эти вопросы задают себе те родители, которым не безразлично, каким вырастет их малыш.

Многие родители считают, что не следует вмешиваться в процесс формирования речи, что ребенок подрастет и у него «все само собой исправится», он сам научится говорить. «Нас же никто не учил, - говорят они, - и логопедов никаких не было, и ничего, научились, и они научатся». Это ошибочное мнение! Ни в коем случае не пускайте все на самотек, если вы заподозрили неладное в речевом развитии своего ребенка, лучше перестраховаться и обратиться к специалисту, который возможно развеет ваши сомнения и скажет, что у вашего малыша все в порядке, или даст необходимые рекомендации, которые помогут вовремя скорректировать процесс формирования речи.

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка и под влиянием речи взрослых. Окружающая ребенка социальная и речевая среда является не только условием, но и источником развития речи. Без наличия здоровой языковой среды невозможно полноценное речевое развитие.

Для нормального формирования речи необходима определенная зрелость коры головного мозга и органов чувств ребенка (слуха, зрения, осязания), большое значение имеет психофизическое здоровье ребенка.

Петрова Елена Петровна
старший воспитатель



Использование игр и упражнений для коррекции речевых нарушений на занятиях по обучению плаванию

Коррекция речевых нарушений требует интегрированного подхода, при котором применяется медикаментозное лечение, система логопедической работы, занятие по коррекции и развитию психических функций, занятия по формированию общей, мелкой и артикуляционной моторики, основу коррекционной работы составляет метод сенсорно-двигательной интеграции. Основные виды упражнений, используются на занятии в бассейне для детей с речевыми нарушениями.

Они направлены на регуляцию мышечного тонуса, статической и динамической коррекции движений, мелкой и мимической моторики переключаемости движений, воспитания чувства ритма развитие дыхания, силы глоссы, обогащение и активизацию словаря, развитие понимания речи.

Упражнения на вдох, затем выдох в воде (от трех до десяти раз). Скольжение на груди и на спине, двигая ногами вверх и вниз, передвижение по дну водоема на руках. Плавание с надувной игрушкой или с кругом в руках. Разучивание движений, необходимых для плавания. Исходя из возможностей детей, обучение самостоятельному плаванию в бассейне. Выполнение разнообразных упражнений в воде.



Водная аэробика. Несложные игры-эстафеты.

- Упражнения и игры на развитие фонационного дыхания – длинный продолжительный выдох (на воду, на кораблик) - под воду (лицо в воде до носа) - длительный продолжительный выдох с головой («чей выдох будет дольше, чьи пузыри больше?»).
- Упражнения и игры на развитие диафрагмального дыхания – удерживать надутым животом, лежа на спине (в нарукавниках и без), резиновую игрушку на вдохе, на выдохе сдуть живот и игрушка должна уплыть
- Упражнения и игры на развитие силы и высоты голоса (от тихого к громкому) - «как говорит рыбка?» - «как квакает лягушка?» - «как кричат дельфины?» (изображая движениями как плавают и как общаются животные)
- Упражнения на развитие фонематического восприятия - 4 обруча на воде, инструктор «вытаскивает из папки» гласную («ы») дети называют. Инструктор произносит слова: тир, мир, СЫР дети гуляют между лежащими на воде обручами, при услышанном звуке («ы») в слове, дети ныряют под обруч - «в домик».
- Упражнения и игры на координацию движений и речи - Игра «Медвежонок Умка» - Игра «Сердитая рыбка».



- ✿ Упражнения и игры на регуляцию мышечного тонуса (под сопровождение музыки или бубна, звуковые ориентиры свистка); - дети лежат на спине, на шеи, под головой «нудл», или в нарукавниках, или в кругах. Напрягают мышцы (живота) под счет 1-2-3-4, на счет 5 расслабляют 5-4-3-2-1.
- ✿ Упражнения и игры на развитие ритма - лежа на спине, на груди с опорой, игрушкой, кругом, в нарукавниках или «креслах» и т.д. Под быстрое сопровождение музыки работают сильно, быстро ногами (кроль) под медленный темп – медленно, без брызг, под водой - танцы на воде «дискотека». Дети, сначала называют себя морскими обитателями, и под музыку быстрого ритма, танцуют 15-30с, ритм меняется на медленный, дети берутся за руки, образуя круг, идут по кругу.
- ✿ Упражнения и игры на развитие произвольного внимания; - 2 команды (4+4) вдоль дорожки лицом друг к другу. Инструктор показывает одной команде упражнение (другая не видит), дети первой команды повторяют упражнение инструктора детям второй команды, а вторая - выполняют противоположное действие (вдох-выдох; руки влево-вправо; закрыть правый глаз-....., поднять левую ногу-...). Если команда ошибается, то выполняет 10 выдохов.
- ✿ Упражнения и игры на развитие мимической моторики; - стоя, лежа, лить воду из кружки себе на лицо (не морщиться, улыбаться, открыть рот, сжать губы, надуть щёки, втянуть щёки, открыть глаза и т.д.).
- ✿ Упражнения и игры на развитие мышц мелкой моторики;
 - в статике - сжимаем резиновых рыбок, опускаем под воду, набирая воду, по сигналу – брызгаем в верх, сопровождая стихами. «Дети рыбками играли, сильно пальчики сжимали, рыбок в воду опускали посчитали РАЗ, ДВА, ТРИ-кто выше брызнет посмотри!»
 - в динамике - катаем в ладошках массажный мячик (лежа на спине, на груди, в согласовании с работой ног, проплывая с мячиком в вытянутых руках).
- ✿ Упражнения на умение работать по схеме. Развитие внимания последовательности действий в пространстве (по предлагаемой схеме выполнить ряд последовательных движений: от красного бортика нырнуть за игрушкой - кольцом, найти у синего бортика синие кольцо, проплыть к зелёному бортику - поставить игрушку и приплыть на место к красному бортику).
 - «Поплавок». И. п. - стоя по грудь в воде. Сделать глубокий вдох и, приседая, погрузиться в воду с головой. Поджать под себя ноги и, обхватив руками колени, всплыть на поверхность. В этом положении задержать дыхание на 10-15с, затем вернуться в и. п.
 - «Медуза». Сделав вдох, задержать дыхание и лечь на воду. Согнуться в пояснице и расслабить руки и ноги. Встать на дно
 - Всплыть «поплавком». Затем принять положение лежа на груди (руки и ноги прямые). Мысленно сосчитать до десяти и встать на дно.
 - Стоя по пояс в воде, присесть так, чтобы подбородок оказался у поверхности воды; руки развести в стороны. Отклонить голову назад, погружая затылок в воду и все меньше и меньше опираясь ногами о дно. Медленно поднять сначала одну ногу, затем другую и принять положение лежа на спине, помогая себе только движениями кистей. Если ноги начнут погружаться, то надо приблизить руки к бедрам и поддерживать тело в равновесии с помощью небольших гребков кистями.
 - Упереться руками о бортик или дно бассейна и лечь на грудь. Поднять к поверхности воды таз и пятки, сделать вдох и опустить лицо в воду. Повторить

упражнение несколько раз. Выдохи в воду. Умение задерживать дыхание на вдохе и выполнять выдох в воду является основой для постановки ритмичного дыхания при плавании.

«Умывание».

Побрызгать себе в лицо водой, делая в этот момент выдох.

И. п. - стоя на дне. Наклонить туловище вперед так, чтобы рот оказался у поверхности воды, ладонями упереться в колени. Сделать через рот глубокий вдох, опустить лицо в воду и медленно выдохнуть в воду. Плавно поднять голову в и. п. и снова сделать вдох. Поднимание головы и опускание лица в воду сочетать таким образом, чтобы рот показывался из воды во время окончания выдоха в воду. Это упражнение повторяется в ритме нормального дыхания; на первом занятии - 10-15 раз, на последующих занятиях - 20-30 раз подряд (с поворотом головы для вдоха влево или вправо).



И. п. - стоя, ноги на ширине плеч. Наклониться вперед, руками упереться в колени. Голова в положении вдоха, щека лежит на воде. Открыть рот, сделать вдох, повернуть лицо в воду - выдох.

Опираясь руками о бортик или дно, лечь на грудь и принять горизонтальное положение. Вдохнуть и опустить лицо в воду. В этом же положении сделать 10 - 15 выдохов в воду с поворотом головы в сторону для вдоха.

Скольжения.

- Скольжения на груди и спине с различными положениями рук помогают освоить рабочую позу пловца - равновесие, обтекаемое положение тела, умение максимально выскользывать вперед после каждого гребка, что является показателем хорошей техники плавания.
- Скольжение на груди. Стоя по грудь в воде, наклониться так, чтобы подбородок коснулся воды. Вытянуть руки вперед, соединив большие пальцы. Сделать вдох, плавно лечь на воду лицом вниз и, оттолкнувшись ногами от дна или бортика бассейна, принять горизонтальное положение. Скользить с вытянутыми ногами и руками по поверхности воды.
- Скольжение на спине. Встать спиной к берегу, руки вдоль туловища. Сделать вдох, задержать дыхание, присесть и, слегка оттолкнувшись ногами, лечь на спину. Поднять выше живот и прижать подбородок к груди. Не садиться (следует помнить, что устойчивому положению на спине помогают легкие гребковые движения кистями около туловища; ладони обращены).
- Скольжение на груди с последующими поворотами на спину и грудь (лицом вниз).
- Скольжение на груди с различными положениями рук: руки вытянуты вперед, у бедер, одна впереди, другая у бедра.
- Скольжение на спине с различными положениями рук: руки вытянуты вперед, вдоль тела, одна рука впереди, другая у бедра.

Попова Марина Васильевна
инструктор по физической культуре

Особенности развития речи дошкольников.

Речевое развитие в дошкольном детстве закладывает основы успешного обучения в школе, поскольку определяет все психическое развитие ребенка. Психологические особенности развития речи детей дошкольного возраста обусловлены тем, что каждый год их жизни задает свой темп и ритм. Годы дошкольного детства насыщены освоением действий, формированием психических процессов, накоплением эмоционального опыта. Основы пользования речью, ее развитие приходится на ранний период детства. То есть в промежутке от года и до 5-6 лет закладывается тот базис, на котором в дальнейшем ребенок будет строить всю свою жизнь в социуме. Развитие речи — уникальное явление, напрямую связанное и с интеллектуальным развитием ребенка, и с его коммуникативными навыками.

В связи с тем, что наблюдается рост числа дошкольников с нарушениями речевого развития, возникает необходимость в коррекционной и развивающей с данной категорией детей.

Так как непосредственно развитием речи занимаются логопеды, то психологи делают акцент на развитии детей с нарушениями речи, а именно психологических особенностей, которые заключаются в следующем:

- ✿ Во-первых, у таких детей часто наблюдается нарушение внимания: снижение объема, его неустойчивость, трудности с распределением, высокая отвлекаемость.
- ✿ Снижен объем памяти и уровень развития мышления.
- ✿ Нарушена мелкая моторика и зрительно-моторная координация.
- ✿ Снижены коммуникативные способности, в том числе, за счет того, что им сложнее выразить свою мысль словами.
- ✿ Эмоционально-волевая сфера также страдает. У ребенка можно наблюдать: эмоциональную неустойчивость, повышенную возбудимость, раздражительность, неспособность к длительным волевым усилиям, снижены навыки самоконтроля за собственным поведением.
- ✿ У детей с нарушениями речи обычно истощаемая нервная система, что отражается в повышенной утомляемости, дети быстро устают от умственной нагрузки.



Последствия нарушений развития речи. Не редко родители удивляются, почему ребенок отстает в развитии, почему не складываются отношения с детским коллективом, почему малыша невозможно быстро научить правильно писать и читать. Подросший человек не будет иметь мотивации к учебе, не сможет определиться с будущим выбором профессии, не найдет себя в жизни... Поэтому, нужно сразу приложить все усилия в дошкольном возрасте, чтоб ваш ребенок овладевал нормальной речью.

Петрова Елена Петровна
старший воспитатель

РЕКОМЕНДАЦИИ *психолога родителям ребенка, имеющего нарушение речи*

1. Важно организовывать режим дня для ребенка с целью недопущение его переутомления.
2. Дайте ребенку возможность для расходования избыточной энергии. Полезны ежедневные физические занятия на свежем воздухе, длительные прогулки, бег.
3. Большое значение имеет пение и чтение стихов, обязательно читайте ребенку вслух.
4. Говорить с ребенком рекомендуется негромко, медленно, спокойно, мягко.
5. Принимайте и поддерживайте желание ребенка вступить с Вами в контакт. Если ребенок вообще не говорит – вовлекайте его в любые формы диалога, одобряя любой ответ (жест, выразительный взгляд), поощряйте речевую активность ребенка.
6. Рекомендуются игровые упражнения, которые родители могут выполнять с ребенком дома (а педагоги – в группе). Используйте для этой цели все многообразие игр и упражнений: игры с мелкими предметами, лепка, рисование, пальчиковые игры и пальчиковый театр, шнуровки и т.д. Это поможет развитию речи, а в будущем – письму. Это игровые упражнения для развития не только речи, но и внимания, мелкой моторики, мышления.
7. Вам не следует ограждать ребенка от общения со сверстниками, имеющими нормальную речь. Важно всячески поддерживать интерес ребенка к речевому общению.
8. Развивать с помощью игр и упражнений другие познавательные процессы (память, мышление, внимания, навыки самоконтроля).

Мишанкина Ольга Михайловна
педагог-психолог



Роль семьи в развитии речи ребёнка

Физическое, психическое и интеллектуальное воспитание ребёнка начинается в раннем детстве. Все навыки приобретаются в семье, в том числе и навык правильной речи. Речь ребёнка формируется на примере родных, близких ему людей. Очень важно, чтобы ребёнок с раннего возраста слышал правильную отчётливую речь, на примере которой формируется его собственная.

Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития речи детей и формирования культуры общения. Это очень трудоемкая, длительная работа, требующая внимания, терпения к своему ребенку, определенных знаний со стороны родителей.

Ограниченность речевого общения с ребенком в семье приводит к задержке речевого развития:

отсутствует речь вообще до трех лет;

к трем годам ребенок употребляет несколько простых слов «мама» «баба» «дай» для общения использует в основном жесты.

Также необходимо обратить особое внимание если было:

-  тяжелое течение беременности
-  трудные роды
-  родовые травмы
-  асфиксия или гипоксия
-  перенесенные в первые годы жизни инфекционные заболевания
-  травмы головы и т.д.

В этом случае кроме занятий дома, необходима консультация у специалистов разного профиля – невролога, психиатра, дефектолога, нейропсихолога и т.д.

Чем раньше родители обратят внимание на имеющиеся проблемы с речевым развитием у ребенка, тем меньше усилий будет потрачено на преодоление имеющихся речевых нарушений.

Перед современными родителями стоит задача - создать условия для полноценного формирования речи.

Вот несколько рекомендаций для родителей по речевому развитию детей с раннего возраста:

1. Общее правило – чем больше Вы разговариваете с ребенком, тем большему он научится.
2. Продолжайте и дополняйте сказанное ребенком – делайте его предложения распространенными.
3. Никогда не поправляйте речь ребенка. Просто повторите ту же фразу правильно.
4. Заботьтесь о том, чтобы у ребенка были новые впечатления, о которых он мог бы рассказать.
5. Поощряйте в ребенке стремление задавать вопросы и никогда не оставляйте их без ответа.
6. Не перебивайте ребенка, не отворачивайтесь, пока малыш не закончит рассказывать – другими словами, не дайте заподозрить, что Вас мало интересует то, о чем он говорит.
7. Давайте ребенку перебирать крупы, играть с пуговицами, мелкими игрушками – это развивает пальцы рук, следовательно, и речь.

8. Обращайте внимание детей на звуки и шумы с улицы, из другой комнаты, из кухни. Это развивает фонематический (речевой) слух.

9. Ограничивайте время просмотра телевизора. Лучше смотрите телевизор вместе с ребенком и обсуждайте с ним его впечатления от увиденного.

10. Читайте с ребенком художественную литературу – это приучает ребенка слушать, быть усидчивым, беседуйте о прочитанном.

11. Не критикуйте ребенка даже с глазу на глаз, тем более не следует этого делать в присутствии посторонних.

12. Не сравнивайте ребенка с другими детьми.

13. Играйте с ребенком в разные игры.

14. Проблемы отцов и детей не бывает там, где родители и дети дружат и чем-то занимаются вместе.

Сделайте всё от вас зависящее, чтобы привести речь ребёнка к норме – пусть ничто не мешает ему полноценно учиться, работать и жить.

Никитина Кира Валерьевна
учитель – логопед

*Также в нашем детском саду вы можете обратиться за консультацией к учителю – логопеду **Никитиной Кире Валерьевне.***

*Время консультации для родителей – **четверг с 17.00 – 19.00.***



*Пять причин не говорить
что мешает малышу разговаривать*

В последнее время мы часто слышим от родителей: «Мой малыш не разговаривает», «Мой ребёнок молчит». Воспитатели обращают внимание на то, что в ясельных группах всё больше детей – молчунов. В данной статье хочу рассказать о причинах, которые могут привести к задержке речевого развития ребёнка.

К двум годам дети понимают обращённую речь, имеют достаточный словарный запас, умеют связывать 3 – 4 слова в простую фразу. Слова могут произноситься целиком или только часть слова (ти – гости, пята – лопата..), носить лепетный характер (мяу – кошка, ам-ам – кушать).

Сроки появления той или иной формы речи у детей не имеют точных сроков и носят индивидуальный характер. Но иногда по тем или иным причинам ребёнок не использует активную речь. Из множества причин необходимо выделить те, которые зависят от умения родителей создать условия, необходимые для формирования у ребёнка необходимости к речевому общению и развития речи ребёнка. Что же это за причины?

Характер взаимоотношений между ребёнком и мамой.

Для речевого развития малышу необходимо постоянное общение с родителями. Взрослые должны регулировать объём общения с малышом. Негативное влияние на речевое развитие ребёнка оказывает как недостаточное общение с родителями, так и чрезмерное. Если общение снижено, то его недостаток может быть замечен в состоянии речевого развития ребёнка. При излишнем общении ребёнку достаточно только повести глазками, и мама сразу реагирует на возникшую у ребёнка потребность. Таким образом взрослые не дают ребёнку возможность озвучить своё желание, что может привести к задержке в формировании мотивации к речи.

Необходимо строить взаимоотношения между ребёнком и взрослым таким образом, чтобы у ребёнка появилась необходимость говорить. Создать ситуацию для поддержания речевой активности ребёнка родители могут, задавая ему вопросы. Родителям не стоит ждать от малыша правильных слов. Важно уловить, с каким предметом ребёнок соотносит произнесённый им звукокомплекс (би – машина, едет; мяу – кошка, кошка лежит).



Одной из форм, которая свидетельствует о накоплении пассивного словарного запаса ребёнка, является использование им комплекса «Это что?». При помощи такого вопроса ребёнок ищет определение, название для конкретного нового предмета. В современных условиях фиксируется отсутствие у детей

данного запроса, то есть дети перестали задавать этот вопрос родителям. Причин этого много. Родители склонны называть предметы, действия, опережая ребёнка, не давая ему возможности спросить: «Это что?» Мама моментально реагирует на запрос ребёнка, не оформленный речью: упал взгляд ребёнка на предмет – мама сразу называет этот предмет. Поэтому у ребёнка не возникает потребности в оформлении речью запроса: «Это что?». Соответственно может отсутствовать у малыша и указательный жест на конкретный предмет.

Ограничение общения у ребёнка

Некоторые ситуации могут привести к ограниченному общению у ребёнка: использование современных гаджетов, злоупотребление сортерами, пазлами.

Использование разнообразных современных гаджетов (телефон, смартфон, планшет) ограничивает общение ребёнка со взрослыми. В то время, когда в детские руки попадает такое устройство, его внимание поглощено яркими картинками, сменяющимися друг друга. В такой ситуации у ребёнка отсутствует необходимость в живом общении с родителями. Мало того, у малыша снижается мотивация к общению.



Многие молодые родители уделяют большое внимание интеллектуальному развитию малыша. Магазины предлагают нам огромное количество развивающих дидактических пособий: сортеры, пазлы... Но всё хорошо, когда есть мера. Усиленное интеллектуальное развитие ребёнка с использованием сортеров, пазлов тоже может задерживать речевое развитие ребёнка. Почему? Дело в том, что в процессе манипуляций с такими пособиями внимание ребёнка переключается непосредственно на деятельность, которую он не сопровождает речью. При таком виде деятельности у малыша нет необходимости в общении со взрослыми.



Соска-пустышка

По поводу использования пустышек написано много статей и рекомендаций.

Сейчас можно наблюдать, что родители часто дают ребёнку соску в бодрствующем состоянии, то есть когда ребёнок не спит. Взрослые объясняют это разными причинами: чтобы ребёнок не брал руки в рот; не тянул в рот игрушки; не ел песок; не разговаривал на улице... Но необходимо сказать о том, что длительное использование соски-пустышки негативно влияет не только на развитие зубо-челюстной системы ребёнка, но и на развитие артикуляционного аппарата, голоса, дыхания. В режиме молчания язык находится у верхнего нёба, приподнят кверху. Такое положение формируется, когда ребёнок начинает питаться полутвёрдой и твёрдой пищей. А соска, находящаяся во рту у малыша, оказывает давление на язык и мешает ему принимать правильную позу. Отсюда возникают проблемы в развитии у ребёнка челюсти, нёба, подвижности языка. Ребёнок из-за соски не может производить артикуляционные движения языком. Более того, соска мешает малышу говорить, упражняться в произнесении звуков. Получается, малыш лишён артикуляторной практики, которую мог получить без соски. Мы, взрослые, лишаем ребёнка возможности голосового, артикуляторного, в итоге речевого развития.



Телевизор, подвижные мобили, радио - няня

Благосостояние российских семей растёт, о чём говорит наличие в семье 2-3-5 телевизоров. Поэтому 1-2 телевизора в доме работают в течение всего дня. Что происходит в таком случае? Для формирования речи необходима связь между артикуляторным аппаратом и слуховыми ощущениями ребёнка. Когда малыш говорит, он не только получает ощущения от движений языка, дыхания, но и слышит то, что произносит. Таким образом формируется слуховое внимание. Речевая деятельность воспринимается ребёнком как игра (исследование артикуляционного аппарата – это игра с языком; затем игра со словами). При работающем телевизоре у ребёнка фон зашумлен, и нет периодов тишины. Поэтому у ребёнка процесс формирования слухового внимания происходит медленно. Телевизор – «чудесная машинка», которая переключает весь интерес ребёнка на себя и препятствует возникновению у ребёнка потребности в игре.



Особо надо сказать об использовании детских музыкальных мобилей. Постоянно работающий мобиль мешает формированию у малыша потребности в речевой деятельности и не позволяет ребёнку услышать собственный голос. Для того, чтобы мобиль имел развивающий эффект, необходимо использовать его дозированно.

Радио - няня или видео - няня.

В современном мире постоянно появляются новые электронные устройства, которые облегчают наш быт. Молодые родители активно используют видео и радио - няню. Она помогает не пропустить момент пробуждения малыша, увидеть, чем он занимается в другой комнате. Интересен тот факт, что период лепета происходит в момент пробуждения ребёнка. Ребёнок проснулся, ему комфортно, он лепечет, лёжа в своей кроватке. Произносятся звуки, слоги, малыш прислушивается к своему голосу, тренирует свой голосовой и артикуляционный аппараты. Но есть категория «тревожных» мам, которые фиксируют на видеоняне момент просыпания ребёнка и торопятся его взять на руки, занять его «делами». Таким образом, ребёнок переключается с собственных ощущений, возникающих от речи (произносимых звуков, слогов), на внешний фактор (маму, папу). Действуя таким образом, родители лишают ребёнка возможности погулить, поговорить, прислушаться к произносимым им звукам, т. е. тормозят развитие речи ребёнка.



Изобилие игрушек

Большое количество игрушек не всегда способствует развитию ребёнка, в том числе речевому. Множество игрушек не позволяет ребёнку сосредоточиться на одной из них. Он бегаёт по комнате, берёт и кидает игрушки, то есть внимание ребёнка перетекает от одной

игрушки к другой. Ребёнок постоянно чем-то «занят», и у него нет необходимости обращаться к маме. Чем больше у малыша игрушек, тем меньше у него потребность в общении.

РЕКОМЕНДАЦИИ **родителям по развитию речи у малышей**

- ✦ поддерживайте активность детей в игре и организуйте совместное внимание (присоединяйтесь к тому, что ребёнок делает с интересом: бросать мяч друг другу, переливать воду из стаканчика в стаканчик..);
- ✦ организуйте деятельность, сопровождаемую совместным переживанием (вместе что-то едим, игры с нарядами, игры на коленях);
- ✦ организуйте совместные дела и игры (вместе лепить, рисовать, играть в машинки; играть «про жизнь»);
- ✦ обратите внимание на формирование у ребёнка слухового внимания (знакомить с бытовыми шумами: кофемашина, пылесос, чайник, самолёт; звуками природы: шум дождя, ветра, чириканье воробьёв...);
- ✦ развивайте артикуляционные возможности малыша (нормализация режима приёма пищи, включение в рацион пищи, требующей жевания; владение навыками самообслуживания, сказки про Язычок);
- ✦ развивайте понимание ребёнком обращённой речи (название частей тела, предметов в квартире и окружения: игрушек, еды, посуды...);
- ✦ общайтесь, разговаривайте с ребёнком в игре, в бытовых и режимных моментах;
- ✦ речь вырастает в общении, а общение – это диалог, поэтому чаще задавайте ребёнку вопросы, которые провоцируют на беседу;
- ✦ минимизируйте использование ребёнком гаджетов (специалисты рекомендуют в день 2 раза по 10 минут);
- ✦ учите ребёнка договариваться.

Названные выше причины не обязательно приведут к задержке речевого развития у ребёнка. Учёт родителями данных рекомендаций и готовность к корректировке речевой среды дома позволят вам сформировать речь у малыша на должном уровне.

Родионова Светлана Викторовна
учитель – логопед

Развиваем речь через музыку

Вся наша жизнь пронизана **музыкой**: мы поём, напеваем, насвистываем. Нет музыкально неспособных детей, поэтому пойте с детьми, двигайтесь вместе с ними, поощряйте их и ребёнок вам ответит, он раскроется.



Рекомендации:

- Занимать детей игрой на развитие мелкой моторики, пропевая слова.
- Двигаться вместе с детьми под музыку, раскрепощая их.
- Использовать упражнения, связанные с логоритмикой.
- Развивать эмоциональный мир ребёнка.

Развитие речи через музыку? Это возможно!

Музыка и речь тесно взаимосвязаны. Исследования показывают, что музыка включает в себя различные элементы, являющиеся также компонентами языка. Музыка развивает способность различать звуки на слух, развивает у детей воображение, способность выражать мысли словами, движениями и жестами.

Наиболее тесно связанный с развитием речи вид музыкальной деятельности – это **пение**. Большинство детских песенок состоит из простых, часто повторяющихся слов, а основным средством овладения языком и развития речи является повтор. Дети даже не осознают, что через повторение они заучивают слова, так как произносят их снова и снова, запоминание куплетов из песен развивает умение составлять фразы и предложения. И сами того не замечая, дети изучают основы поэзии!

Пение требует четкой работы артикуляционного аппарата (губ, языка, это, конечно, помогает развитию четкой дикции ребенка).

Пение помогает развитию даже навыка чтения. Дети овладевают ритмическим строем языка, ведь им приходится пропевать каждый слог. При пении дети неосознанно рифмуют определенные слоги.

Есть и другие примеры того, как пение способствует развитию речевых навыков. Например, пополнение словарного запаса ребенка, знакомство с новыми понятиями. Это может происходить не только на занятиях в детском саду, но и дома, с вашей помощью, дорогие мамы, папы, бабушки, дедушки.

Кроме пения, речь ребенка можно развивать через другие виды музыкальной деятельности. Например, через музыкальные **пальчиковые игры**. Как известно развитие мелкой моторики положительно влияет на активизацию речевых центров в головном мозге. Малышам нравятся потешные игры с пальчиками. Приговаривая при этом веселые стишки, напевая короткие попевки («Сорока-ворона», «Ладушки», «Водичка, водичка, умой мое личико»), можно превратить развивающие упражнения в увлекательное развлечение.



Каданцева Татьяна Александровна
музыкальный руководитель

Сюжетно – ролевая игра как инструмент для развития речи дошкольников

Игра, несомненно, является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни.

Одновременно, игра является основой творческого развития ребёнка, развития умения соотношения творческих навыков и реальной жизни. В игре находят выражение основные потребности ребенка-дошкольника.

Сам термин «игра» на различных языках соответствует понятиям о шутке и смехе, легкости и удовольствии и указывает на связь этого процесса с положительными эмоциями. В игре ребенок берет на себя роль, стремясь подражать тем взрослым, образы которых сохранились в его опыте. Играя, ребенок действует самостоятельно, свободно выражая свои желания, представления, чувства.

Игра помогает сплотить детский коллектив, в активную деятельность вовлекаются застенчивые и робкие, и это способствует самоутверждению каждого в коллективе.

В данной статье я хочу показать, как игра, в частности сюжетно-ролевая, влияет на развитие речи детей дошкольного возраста.

Сюжетно - ролевую игру можно отнести к обучающим играм, поскольку она в значительной степени определяет выбор языковых средств, способствует развитию речевых навыков и умений, позволяет моделировать общение дошкольников в различных речевых ситуациях другими словами, ролевая игра представляет собой упражнение для овладения навыками и умениями диалогической речи в условиях межличностного общения.

В ролевых играх воспитывается сознательная дисциплина, трудолюбие, взаимопомощь, активность ребенка, готовность включаться в разные виды деятельности, самостоятельность, умение отстаивать свою точку зрения, проявить инициативу, найти оптимальное решение в определенных условиях. Как показывает практика обучения и специальные исследования, детьми импонируют положительные роли. Вместе с тем дети с удовольствием играют роли отрицательных персонажей с целью высмеять их отрицательные черты. То есть, мы говорим о воспитательной функции ролевых игр. Ролевая игра формирует у дошкольников способность сыграть роль другого человека, увидеть себя с позиции партнера по общению. Она ориентирует детей на планирование собственного речевого поведения и поведения собеседника, развивает умение контролировать свои поступки, давать объективную оценку поступкам других. Следовательно, ролевая игра выполняет ориентирующую функцию.

Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является сюжет, без него нет самой сюжетно-ролевой игры. Сюжет игры - это та сфера деятельности, которая воспроизводится детьми.

Сюжеты игр разнообразны. Условно их делят на:

- бытовые (игры в семью, детский сад),
- производственные, отражающие профессиональный труд людей (игры в больницу, магазин, животноводческую ферму),

- общественные (игры в празднование Дня рождения города, в библиотеку, школу, полет на Луну).

В истории человечества есть и «вечные» сюжеты детских игр, которые как бы связывают поколения людей: игры в семью, школу, лечение больных и др.

Естественно, эти сюжеты в играх детей разных времен и народов отличаются своим содержанием, как отличаются и в самой жизни.

Но для того, чтобы ролевая игра стала не только благодатным условием для речевых проявлений детей, но и эффективным средством воздействия на качество детской речи, необходимо построить предметно пространственную развивающую среду таким образом, чтобы она мотивировала и привлекала детей с удовольствием и интересом играть в сюжетно ролевые игры, а значит, переходить к активному использованию замещающих игровых действий, самостоятельно организовать игровое пространство, разворачивать сюжет, предлагать интересные игровые замыслы.

Одним из любимых атрибутов при организации сюжетно ролевой игры детьми нашей группы является напольная ширма для сюжетно – ролевых игр. Ширма двусторонняя:



Для изготовления использованы экологичные материалы, в частности – пластиковые трубы, винилкожа и кожзаменитель. Ширма привлекает внимание детей яркими цветами, приятными на ощупь материалами и возможностью самостоятельно переносить её в любой уголок как в детском саду так и дома.

В центральной части ширмы предусмотрено «окошко», для того, чтобы дети находясь по разные стороны ширмы могли освоить умение принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, создавать ролевую обстановку, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации, активизировать определённую группу словаря: «профессиональный» язык врача, продавца, работника аптеки, заправки, автомойки, др. Следовательно, дети могут освоить способы игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе элементарно договариваться:

- о совместных действиях («Давай заправим машинки», «Давай помоем машинки»),
- о ролях («Я буду лечить, приводите своих детей»),
- о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Таким образом, такая напольная ширма придает всему игровому действию атмосферу веселого приключения и настоящего праздника!

Бабаева Гюлли Мурветхановна
воспитатель средней группы № 19



Речь в жизни ребенка



Речь в жизни человека - это самая важная функция, необходимая каждому. Без речи, без звучащего слова, жизнь была бы скучна и не интересна. Человек не обладает речью при рождении, она формируется и развивается вместе с его ростом и развитием, практически всю жизнь. Но это не означает, что речь развивается сама по себе, без участия взрослого.

Для маленького ребёнка овладение **речью** - это самый сложный процесс, которому нужно помочь протекать в нужном русле и здесь большую роль играют взрослые, те люди, которые окружают ребёнка. Одним из средств развития речи дошкольников является дидактическая игра. Дидактическая игра - прекрасный способ учиться с удовольствием. Этот метод хорошо подходит для любого возраста, поскольку организационный процесс занятия позволяет усваивать информацию в занимательной форме, задействуя сразу несколько уровней восприятия.

Работая по данному направлению, решила для себя изготовить своими руками дидактическое пособие, предназначенное для детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Данное пособие можно использовать как для индивидуальной работы, так и для работы с малыми подгруппами.

Дидактическое пособие «Теремок»

Пособие «Теремок» представляет собой сшитый красочный домик с кармашками в виде окошек для расположения изображения сказочных животных изготовленные и сшитые из фетра. Кармашки расположены в три этажа. Дизайнерское оформление, поддержка цветов делает пособие гармоничным и привлекательным.

Это дидактическое пособие способствует развитию речи, закреплению полученных речевых умений, позволит не только активизировать речь, но и будет способствовать развитию внимания, памяти, наглядно-образного и логического мышления, мелкой моторики и координации движений рук. Красочный вид наглядного дидактического пособия не только привлечет детей к игре, но и реализует развитие эстетического восприятия предметов окружающего мира.



Цель: развивать речевую активность детей.

Варианты заданий.

1 задание «Вспомни сказку»

Цель: развивать связную речь детей, упражнять в употреблении порядковых числительных.

Педагог показывает предметные картинки героев сказки

- ✦ Угадай из какой сказки пришли герои?
- ✦ Расскажи эту сказку (ребенок самостоятельно или с помощью логопеда рассказывает сказку)
- ✦ Кто первый нашёл теремок? Кто пришёл второй? Третий? Кто пришёл последним и сломал теремок?

2 задание «Угадай, чей голосок?»

Цель: Развивать высоту и тембр голоса, интонационную выразительность речи.
Педагог изображает персонажей сказки: мышку, лягушку, зайку, лису, волка, медведя.
Ребёнок отгадывает. Затем ребенок и педагог меняются ролями.

3 задание «Кто, где живёт?»

Цель: Учить употреблять предлоги над, под, между.

Педагог размещает зверей в окнах-кармашках, предлагает внимательно посмотреть и отгадать, кто это?

- ✦ Этот зверь живёт над волком. Это...
- ✦ Этот зверь живёт над лисой. Это ...
- ✦ Этот зверь живёт под мышкой. Это ...
- ✦ Этот зверь живёт под лягушкой. Это ...
- ✦ Этот зверь живёт между волком и зайцем. Это...
- ✦ Этот - между мышкой и медведем. Это ...

Затем ребёнок сам загадывает загадки проговаривая слова над, под, между

4 задание «Посели жильцов»

Цель: Закрепить пространственные представления слева, справа, сверху, внизу.

Педагог предлагает заселить зверей по квартирам.

Мышка будет жить на третьем этаже слева.

Лиса – на втором этаже справа.

Медведь – на первом этаже слева.

Заяц на третьем этаже справа.

Лягушка – на втором этаже слева.

Волк – на первом этаже справа.

Дидактическое пособие «Теремок» помогает ребенку в речевой деятельности. При проведении игр с ним происходит активизация речи детей, развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха, памяти, логического мышления. Дети совершенствуют навыки автоматизации звуков, высоты и тембра голоса, закрепление пространственных ориентиров слева, справа, сверху, внизу.

Данное пособие я планирую широко применять в своей работе для комплексного решения задач образовательной программы, для индивидуальной работы по развитию и коррекции речевой, познавательной и эмоционально-волевой сферы дошкольника.

Хочется порекомендовать данное дидактическое пособие родителям для индивидуальной работы с детьми дома.



Желаю Вам успехов!

Мирскова Жанна Мухтаровна
воспитатель средней группы № 18

Игротека



Развитие речи — процесс сложный, творческий и поэтому необходимо, чтобы дети, как можно, раньше овладели своей родной речью, говорили правильно и красиво. Следовательно, чем раньше мы научим ребёнка говорить правильно, тем свободнее он будет чувствовать себя в коллективе.

К. Д. Ушинский

МАЛЕНЬКИЕ ХИТРОСТИ

Для развития речи ребенка нужен комплексный подход. Чтобы ребенок мог свободно выражать свои мысли и желания, у него должен быть богатый словарный запас. Поэтому приучите себя проговаривать все действия, которые вы совершаете с ребенком, следите за правильным произношением и ударением в словах.

Необходимо научить малыша правильному дыханию и развивать его артикуляционный аппарат для того, чтобы ребенок мог легко говорить длинными сложными предложениями.

Специалисты считают, что речь малыша в возрасте от одного года до трех лет лучше всего развивать в игре.

Игра "Необычный оркестр"

Необходимо: 6 желтых контейнеров из-под киндер сюрприза и несколько видов сыпучего материала (рис, гречка, фасоль, макароны мелкие, песок, бусинки и т.д.)

Важно в парные контейнеры насыпать одинаковое количество содержимого, чтобы звук в точности совпадал. Но звучание одной пары от остальных должно существенно отличаться. Один набор нужно отдать малышу, а другой оставить у себя. Взрослому следует потрясти любым контейнером, а ребенку выбрать из своего набора точно такой же по звучанию. Увеличивайте количество контейнеров. Придумайте интересные названия своим инструментам: шумелка, бамбешка, звучалка и другие.



Дыхательные упражнения. (развитие речевого дыхания, силы голоса)

- 1.«Подуем на снежинку».Вырезать из салфетки тонкую и легкую снежинку. Положить на ладонь ребенку. Ребенок дует, чтобы снежинка слетела с ладони.
2. «Бабочка летает».Сделать совместно с ребенком бабочку из тонкой бумаги (обертка от конфет, салфетка и т.д.). Привязать нитку. Ребенок держит за ниточку и дует на бабочку.
- 3.«Плывет, плывет кораблик».Налить в тазик или ванну воду положить кораблик и предложить ребенку подуть на кораблик.

Артикуляционная гимнастика.(развитие артикуляционного аппарата)

Упражнение «Заборчик».

Зубы ровно мы смыкаем
И заборчик получаем,
А сейчас раздвинем губы
Посчитаем наши зубы.
Буду долго так держать,
Свои губы укреплять.

Упражнение «Хобот слоненка».

Подражаю я слону
Губы хоботом тяну...
–Даже если я устану,
Их тянуть не перестану.

Игры – подражания с речевым сопровождением. «Птичий двор»

Наши уточки с утра – «Кря-кря-кря!», «Кря-кря-кря!»,
Наши гуси у пруда – «Га-га-га!», «Га-га-га!»,
Наши гуленьки вверху – «Гу-гу-гу!», «Гу-гу-гу!»
Наши курочки в окно – «Ко-ко-ко!», «Ко-ко-ко!»,
А наш Петя-петушок рано-рано поутру, Нам споет «Ку-ка-ре-ку!»

Пальчиковые игры с различными предметами и материалами.

«Замок»

На двери висит замок.
Кто его открыть бы смог?
Покрутили, постучали, потянули... и открыли.

«Яичко» (катаем грецкий орех или любой шарик между ладошками).

Маленькая птичка принесла яичко,
Мы с яичком поиграем,
Мы яичко покатаем,
Покатаем, не съедим, его птичке отдадим.

«Крутись карандаш» (карандаш должен быть ребристым).

Катание карандаша по столу вперед- назад,
чтобы карандаш не укатился.
Сначала одной рукой, потом другой.
Игры способствует развитию речи.

«Поймай слог»

Взрослый называет слог, а дети ребёнок «превращает» его в слово.
Например: ПА — папа, ма — мама, ку — кукла, ар — арбуз и т.д.

Петрова Елена Петровна
старший воспитатель

Игры с песком

как средство развития речи детей

«При чем же здесь развитие речи?», - спросите вы. Вот об этом я бы и хотела рассказать в своей консультации. Ни для кого не секрет, что первой ступенью развития ребенка является развитие сенсорно-моторных способностей, т. е. развитие пальцев рук. Научно доказано, что мелкая моторика находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка. Принимая детей на подготовительные курсы к школе, отмечаю для



себя работу общей и, в частности, мелкой моторики ребенка. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты связная речь, память и внимание. И наоборот, если у ребенка отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук, возникает ряд речевых нарушений и, следовательно, задержка в той или иной степени всех психических процессов. Поэтому работа по развитию общей и мелкой моторики рук должна начаться задолго до поступления детей в школу, т. е. в дошкольном возрасте.

Игры с песком – одна из форм естественной активности ребёнка. Песок пластичен и податлив. С его помощью ребенок может воплотить в песочнице свои самые смелые мечты. Песок стимулирует чувствительность пальцев рук ребенка, будит его воображение, он становится творцом своего собственного мира. Благодаря самостоятельным рисункам на песке, ребёнок быстрее осваивает буквы и цифры, усваивает понятия «право» и «лево», временные понятия дня и ночи, времен года. С помощью построений на песке можно развивать наглядно-образное мышление. Именно поэтому вы, уважаемые родители, можете использовать песок, проводя развивающие и обучающие занятия, играя.

Приведу примеры некоторых упражнений:

- ✿ Положить ладоши на песок, закрыть глазки, почувствовать, какой он.
- ✿ Открыть глазки, рассказать, что почувствовал (ответ ребенка).
- ✿ Пройтись ладошками, как слон, как маленький слонёнок, как быстрый зайчик.
- ✿ Создать узоры и рисунки: солнышко, бабочка, буквы или целое слово.
- ✿ Песочницу можно использовать для нахождения животных, предметов, определенной буквы, изготовленной из пластмассы и закопанной среди прочих в песке.
- ✿ Лепить буквы из песка, сгребая его ребрами ладоней.
- ✿ Превращать буквы «Л» в «А», «Ч» в «Т», «О» в «Я» и т. д.
- ✿ Найти спрятанные в песке буквы и составь из них слоги, слово.
- ✿ Можно писать слова на песке печатными и письменными буквами, сначала пальчиком, потом палочкой, держа ее как ручку. Песок позволяет дольше сохранить работоспособность ребенка. Ошибки на песке исправить проще, чем на бумаге. Это дает возможность ребенку ощущать себя успешным.

- ✿ Песочный человек произносит серию слогов (ну-ну-но,сва-ска-сва, са-ша-са, зу-су-су, мы-ми-ми) и предлагает ребенку определить, какой слог отличается от других слогов.
- ✿ Проявите свою фантазию, уважаемые родители! Игры с песком помогут не только вашему ребенку развить мелкую моторику и речь, но и вас зарядят позитивом и хорошим настроением!

Каранова Елена Валерьевна
воспитатель старшей группы № 10



Предлагаем вашему вниманию игры и упражнения для развития связной речи детей

Эти игры могут быть интересны и полезны всем членам семьи, В них можно играть в выходные дни, праздники, в будние дни вечерами, когда взрослые и дети собираются вместе после очередного рабочего дня. Лучше развивать речевые навыки в свободном общении с ребенком, в творческих играх.

Во время игры учитывайте настроение ребёнка, его возможности и способности.

Играйте с ребёнком на равных, поощряйте его ответы, радуйтесь успехам и маленьким победам!

Игровое упражнение “Если бы...”

Цель – развитие связной речи, воображения, высших форм мышления – синтеза, анализа, прогнозирования, экспериментирования.

Предложить детям пофантазировать на такие темы, как:

- “Если бы я был волшебником, то ...”
- “Если бы я стал невидимым...”
- “Если весна не наступит никогда...”

Игровое упражнение “Закончи сам”

Цель – развитие воображения, связной речи.

Предложить детям начало сказки или рассказа, а детям даётся задание продолжить или придумать концовку

Игра "Что мы видим во дворе?"

Вместе с ребенком посмотрите в окно. Поиграйте в игру "Кто больше увидит". По очереди перечисляйте то, что видно из вашего окна. Описывайте все увиденное в деталях.

Например: "Я вижу дом. Возле дома стоит дерево. Оно высокое и толстое, у него много веток, а на ветках листочки". Если ребенку трудно описать предмет, помогите ему наводящими вопросами. "Ты увидел дом? Он низкий или высокий?". Игра способствует развитию активной речи, наблюдательности, пополнению словарного запаса. Что мы видели вчера?

Вместе с ребенком вспомните, где вы были вчера, что делали, кого встречали, о чем разговаривали. Фиксируйте внимание на деталях. Игра способствует развитию памяти, внимания, наблюдательности, пополнению словарного запаса. Что мы будем делать завтра?

Упражнение "Давай поговорим"

Является обычной беседой на бытовые темы.

Инструкция. Я задаю вопросы, а ты отвечай. Если хочешь, можешь и ты задать мне вопрос, а я тебе отвечу. Ты сегодня завтракал? А что ты ел? Какая сегодня погода? Тебе нравится заниматься со мной?

В зависимости от активности ребенка его участие может быть квалифицировано как инициативное или пассивное, а речевые ответы как развернутые или краткие, самостоятельные или с опорой на лексику вопроса. Лучше всего вопросы задавать разные по содержанию, вне контекстные, не связанные с общей темой.

Упражнение "Посмотри, что увидел, расскажи"

Ребенку показывается картинка, которую ему нужно внимательно рассмотреть. Через некоторое время картинку убирают. Затем ребенку предлагается ответить на вопросы: "Кто изображен на картинке?", "Во что одета девочка?"

Затем ребенка следует попросить рассказать, что он понял по картинке. Конечно, сначала ребенок дает краткие ответы: "Видал девочку". Далее ребенку следует предложить описать увиденное более подробно. Если не удастся получить более развернутого ответа, можно предложить ребенку снова посмотреть на картинку. Если и при непосредственном просмотривании картинки ребенок затрудняется с описанием, следует предложить ему перерисовать картинку в альбом. При перерисовывании их следует раскрасить, что позволит ребенку отдельно воспринимать детали. Когда ребенок раскрасил картинку следует задать ему ряд дополнительных вопросов, используя его рисунок:

Какого цвета у мальчика брюки? Во что еще он одет? Какого цвета платье, туфли? Во что одета девочка? Что держит девочка? Зачем ей мяч? Чем больше вопросов будет задано, тем лучше будет подготовлен следующий этап работы: формирование сюжетной целостности рисунка.

Игра "Угадай по описанию"

Для начала следует предложить ребёнку послушать описание и отгадать, что именно мы описываем. Например, лимон: "Этот фрукт желтого цвета. По форме он слегка продолговатый, на ощупь — шершавый. На вкус он кислый. От него чай становится вкуснее и полезнее".

Затем можно предложить ребёнку описать его любимую игрушку, животное в зоопарке, рыбку в аквариуме. И уже наступит ваша очередь угадывать, что или кого именно описывает ребёнок.

Упражнение "Рисуем словами"

Мы должны рассказать ребёнку, что любое описание строится по определенному плану: сначала нужно назвать предмет, затем следует описать его самые главные, наиболее очевидные, признаки (вид, материал, форму, цвет, предназначение), затем можно описать признаки второстепенные, не очень важные; и наконец, дать оценка описываемого предмета.

Объясните ребенку, что, таким образом, с помощью слов, мы словно "рисуем" этот предмет. И предложите "нарисовать" словесный портрет какого-нибудь предмета.

Игра "А что было дальше?"

В условиях семьи нужно как можно больше внимания уделять формированию самостоятельной связной речи. Например, можно предложить ребёнку придумать продолжение рассказа, или сочинять рассказ вместе с ним, по очереди:

- Жила-была девочка Маша. Летом Маша отдыхала у бабушки на даче.
- Как-то раз пошла Маша в лес за ягодами. Набрала Маша полную корзину малины. Устала, села на пенек отдохнуть, смотрит по сторонам.
- Вдруг слышит — за кустами что-то шуршит и топает!
- Маша спросила "Кто тут?" (Что было дальше?)

Как мы видим, ежедневное общение родителей с ребёнком предоставляет множество возможностей для развития связной речи.

«Вспомним случай»

Выберите с ребенком какое-то событие, в котором вы вместе недавно участвовали. Например, как вы гуляли по набережной и смотрели праздничный салют, встречали бабушку на вокзале, отмечали день рождения... По очереди рассказывайте друг другу, что видели, что делали. Припоминайте как можно больше деталей - до тех пор, пока уже не сможете ничего добавить к сказанному.

«Рассказы по картинкам»

Хорошо, если вы сможете подобрать несколько картинок, связанных общим сюжетом. Сначала смешайте эти картинки и предложите малышу восстановить порядок, чтобы можно было по ним составить рассказ. Если ребенку трудно на первых порах, задайте несколько вопросов. Не окажется под рукой такого набора сюжетных картинок - возьмите просто открытку. Спросите ребенка, что на ней изображено, что происходит сейчас, что могло происходить до этого, а что будет потом.

«Чем закончилось?»

Одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте "вспомните" про неотложное дело, которое вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребенка рассказать вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится. Не забудьте поблагодарить вашего рассказчика!

«Семейное ток-шоу»

Может быть, ребенку понравится идея попробовать себя в роли телевизионного ведущего? Приготовьте диктофон для записи, дайте "журналисту" в руки микрофон - и можно начинать интервью с бабушкой или дедушкой, тетей или сестрой... До начала интервью подскажите ребенку, какие вопросы можно задать. Например: "Какое у тебя любимое блюдо?.. А что ты любил есть в детстве?.. Куда бы ты хотел поехать?" и т. д.

«Репортаж»

Вы с ребенком побывали в какой-то поездке, без других членов семьи. Предложите ему составить репортаж о своем путешествии. В качестве иллюстраций используйте фотоснимки или видеосюжеты. Дайте ребенку возможность самому выбрать, о чем рассказывать, без наводящих вопросов. А вы понаблюдайте за тем, что именно отложилось у него в памяти, что для него оказалось интересным, важным. Если начнет фантазировать, не останавливайте. Речь малыша развивается независимо от того, какие события - реальные или вымышленные - им воспроизводятся.

«Бюро путешествий»

Каждый день вы с ребенком отправляетесь по обычному маршруту - в магазин или детский сад. А что, если попробовать разнообразить свои будни? Представьте, что вы отбываете в увлекательное путешествие. Обсудите вместе с малышом, на каком виде транспорта будете путешествовать, что нужно взять с собой, что за опасности вы встретите по дороге, какие достопримечательности увидите... Путешествуя, делитесь впечатлениями.

«Изменение ситуации в знакомых сказках»

Давай сделаем так, что когда Золушка убегала от принца, у нее потерялась не туфелька, а что-то другое. И поэтому чему-то другому принц также нашел ее».

- Что же потеряла Золушка, а как ее нашел принц?

Это может быть кольцо, поясок от платья или что-то другое.

- «Посадил дед не репку, а...» Что?» Рассказываем новую сказку.

- «Испекла бабка не колобок, а...» Что?»

Затем подводим ребёнка к самостоятельному изменению сказки и рассказу новой.

«Закончи сказку»

Расскажите ребёнку начало какой-либо сказочной истории или знакомой сказки до того момента, пока не появятся все герои, и не возникнет проблемная ситуация. Предложите продолжить сказку, придумать новое окончание, схематично изобразив его.

«Если вдруг»

Ребёнку предлагается какая-либо необычная ситуация, из которой он должен найти выход, высказать свою точку зрения.

Например, если вдруг на Земле исчезнут: Все пуговицы; все ножницы; все ложки; все книги. Что произойдёт? Чем это можно заменить?

Связная речь является главным основным показателем умственного развития и общего кругозора дошкольников, средством общения со сверстниками, а также необходимым условием успешного обучения в дальнейшем. Очень важно научить ребенка выражать свои мысли точно, грамотно и последовательно, выделять главное в своем высказывании.

Дети старшего дошкольного возраста уже могут рассказать о событиях собственной жизни, о своем личном опыте, причем делать это очень выразительно. Для этого ничего специально не нужно организовывать. Вам не понадобятся сложные пособия и методики. Стоит лишь настроиться на ежедневную работу и внимательно посмотреть вокруг себя или даже просто перед собой. Поводом и предметом для речевого развития детей может стать абсолютно любой предмет, явление природы, ваши привычные домашние дела, поступки, настроение. Неисчерпаемый материал могут предоставить детские книжки и картинки в них, игрушки и мультфильмы.

Немного терпения и настойчивости, немного изобретательности и родительского внимания, — и ваш ребёнок придёт в школу с хорошо развитой речью.



**Играйте с ребёнком на равных,
поощряйте его ответы, радуйтесь успехам и маленьким победам!
Желаем вам успеха!**



Страничка экологии

Развитие речи в играх с экологическим содержанием

Речь, во всём её видовом многообразии, является необходимым компонентом общения. Развитие речи теснейшим образом связано с формированием мышления и воображения. Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития ребёнка. Чем богаче и правильнее речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей деятельности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

К сожалению, у многих дошкольников отмечается бедность, неточность словаря, нарушения фонематической стороны речи и лексико-грамматической, недостаточность фонематического восприятия, неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. Определённое значение в работе с такими детьми являются дидактические игры экологического содержания.

За последние десятилетия мир основательно изменился. Сегодня все знают о существовании экологических проблем, угрожающих здоровью людей, о том, что большая часть населения Земли оторвана от природы, так как живёт в городах среди асфальта и железобетонных конструкций. Да и природа всё больше "притесняется": разрастаются города, вырубается леса, заболачиваются пруды и озёра, загрязняются земля, вода в реках и морях, воздух.

Маленький ребёнок познаёт мир с открытой душой и сердцем. И то, как он будет относиться к этому миру, будет ли рачительным хозяином, понимающим природу, во многом зависит от взрослых.

Обучая маленьких детей в процессе игры, мы стремимся к тому, чтобы радость от игровой деятельности перешла в радость учения.

А сейчас, уважаемые родители, предлагаю Вашему вниманию несколько игр и упражнений на развитие речи, которыми можно заниматься не только в детском саду, но и дома.

📌 «Цепочка».

Вы называете объект живой или неживой природы, а ребёнок называет один из признаков данного объекта, далее вы называете признак, далее опять ребёнок так, чтобы не повториться.

Например, объект живой природы «белка» - животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д.

📌 «Четвёртый лишний».

Вы называете 4 объекта природы, ребёнку нужно найти лишний объект и обосновать свой выбор.

заяц, ёж, лиса, шмель;

дождь, снег, облако, роса;

роза, одуванчик, гвоздика, тюльпан;

корова, волк, овца, кролик;

трясогузка, паук, скворец, сойка;

бабочка, стрекоза, енот, пчела;

ель, берёза, яблоня, осина;

лиса, свинья, лось, кабан

кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук и т.д.

«Береги природу».

Родитель предлагает из нашего мира убрать что либо, например, солнце, облака, реки, леса и т.д., а ребёнок должен рассказать (можно с Вашей помощью), что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет названного объекта.

«Я знаю».

Вы называете ребёнку класс объектов природы (звери, птицы, рыбы, растения, деревья, цветы). Ребёнок говорит: «Я знаю пять названий зверей:» и перечисляет (например, лось, лиса, волк, заяц, олень). Аналогично называются другие классы объектов природы.

«Птица, рыба, зверь».

Вы бросаете мяч ребёнку и произносите слово «птица». Ребёнок, поймавший мяч, должен подобрать видовое понятие, например, «воробей», и бросить мяч обратно. Аналогично проводится игра со словами «зверь» и «рыба».

«Сравни предметы»

Бросая или перекатывая мяч малышу, мама говорит:

«Апельсин большой, а арбуз еще ...». Поймав мяч, ребенок должен сравнить эти фрукты и назвать сравнительное наречие: «... больше».

Клубника маленькая, а смородина ещё ... (меньше)

Банан сладкий, а мёд ещё ... (слаще)

Груша мягкая, а персик ещё ... (мягче)

Шнурок длинный, а нитка ещё ... (длиннее)

Яблоко твёрдое, а айва ещё... (твёрже)

Шарик лёгкий, а снежинка ещё ... (легче)

Сумка тяжёлая, а чемодан ещё ... (тяжелее)

Помните, что для малыша игра с мамой – самый радостный и комфортный способ познать мир.

Приучите ребенка к тому, чтобы занятия с ним были ежедневными, по 10-15 минут. Некоторые упражнения можно выполнять по дороге в магазин, детский сад или в транспорте.

👉 «Я заметил»

«Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим; а еще обязательно укажем, какие они. Вот дерево – оно высокое. Я заметил кошку – она пушистая. Ребенок и взрослый могут называть увиденные объекты по очереди.

👉 «Волшебные очки»

«Представь, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все становится красным (зеленым, синим и т.п.). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало, скажи: красные деревья, красные цветы, красное небо, красное солнце, и пр.»

👉 «Приготовим сок»

«Из яблок сок... (яблочный); из груш... (грушевый); из слив... (сливовый); из вишни... (вишневый); из моркови, лимона, апельсина и т.п. Справились? А теперь наоборот: апельсиновый сок из чего? И т.д.»

👉 «Доскажи словечко»

Взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.

Например:

- Ворона каркает, а воробей... (чирикает).
- Сова летает, а заяц... (бегает, прыгает).
- У коровы теленок, а у лошади... (жеребенок) и т. п.;
- Медведь осенью засыпает, а весной...
- Пешеходы на красный свет стоят, а на зелёный...
- Мокрое бельё развешивают, а сухое...
- Вечером солнце заходит, а утром...

👉 «Отгадай, кто это»

Взрослый произносит слова, а ребёнок отгадывает, к какому животному они подходят:

- Прыгает, грызёт, прячется? (заяц)
- Бодается, мычит, пасётся?
- Крадётся, царапается, мяукает?
- Шипит, извивается, ползает?

Если справились, попробуйте поиграть наоборот. Пусть ребёнок говорит, что умеет делать животное, а вы попробуйте отгадать, кто это.

👉 «Весёлый счет».

При проведении этой игры не только закрепляется правильное употребление падежных форм существительных, но и умение вести счет. Необходимо только именовать каждое число при пересчете предметов: например, одно дерево, два дерева, три дерева и т.д., и следить за четким проговариванием падежных окончаний числительных и существительных.

Таким образом, игры экологического содержания способствуют развитию речи детей. Играя дети общаются со взрослыми и сверстниками, у них формируется умение слушать и понимать обращенную речь, поддерживать диалог, отвечать на вопросы и

самостоятельно задавать их. Учатся составлять простейшие, интересные по смысловой нагрузке и содержанию рассказы, грамматически правильно строить фразы, что способствует овладению детьми монологической речью.

Очень важно содержание совместной деятельности ребенка и взрослого в ходе их общения. Взрослый выполняет в общении с ребенком чрезвычайно важные роли. Развитие его самосознания и уверенности в себе:

- во - первых, выражает свое отношение к окружающему,
- во — вторых, организует деятельность ребенка с предметами окружающей обстановки, дает образец правильной речи.

В общении с взрослыми обогащается словарь ребенка. Дошкольник учится правильно произносить звуки, строить фразы, высказывать свое мнение по тем или иным вопросам. Речь не передается по наследству, ребенок перенимает опыт речевого общения от окружающих. Т.е. овладение речью находится в прямой зависимости от окружающей речевой среды.

Амангишиева Эльмира Анварбековна
воспитатель старшей группы № 22





Что такое информационная безопасность ребёнка?

Дошкольный возраст – период начальной социализации ребенка, установления взаимоотношений с различными сторонами бытия, приобщения маленького человека к миру культуры. Ребенок как никто другой нуждается в доступной, понятной и необходимой ему информации, благодаря которой он получает представление о мире, учится мыслить и анализировать, развивает свои способности, память, воображение. Основой для этого являются детские книги, телевизионные программы для детей, развивающие компьютерные игры. Но вместе с тем, всеобщая компьютеризация породила ряд проблем. Это прежде всего снижение интереса к чтению, которое является показателем общей культуры общества, и, как следствие, снижение уровня грамотности. Из-за большого потока низкопробной видеопродукции, стали утрачиваться ценности, которые накапливались веками. Причиной этой негативной тенденции является некритичное восприятие информации, неразвитость механизмов личностной рефлексии и саморегуляции. Все эти проблемы ребенок самостоятельно решить не может. Взрослому человеку необходимо критически оценить ситуацию, научиться вычленять положительное и отсеивать отрицательное в сложившейся ситуации.

В связи с нарастающим глобальным процессом активного формирования и широкомасштабного использования информационных ресурсов особое значение приобретает информационная безопасность детей. Что же такое «информационная безопасность детей»?

«Информационная безопасность детей» - это состояние защищенности, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией вреда их здоровью и (или) физическому, психическому, духовному, нравственному развитию. В силу Федерального закона № 436-ФЗ информацией, причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, является:

- 🌱 - информация, запрещенная для распространения среди детей;
- 🌱 - информация, распространение которой ограничено среди детей определенных возрастных категорий.

К информации, запрещенной для распространения среди детей, относится:

- 🌱 информация, побуждающая детей к совершению действий, представляющих угрозу их жизни и (или) здоровью, в т.ч. причинению вреда своему здоровью, самоубийству;
- 🌱 способность вызвать у детей желание употребить наркотические средства, психотропные и (или) одурманивающие вещества, табачные изделия, алкогольную и спиртосодержащую продукцию, пиво и напитки,

- изготавливаемые на его основе; принять участие в азартных играх, заниматься проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством;
- ❁ обосновывающая или оправдывающая допустимость насилия и (или) жестокости либо побуждающая осуществлять насильственные действия по отношению к людям и животным;
- ❁ отрицающая семейные ценности и формирующая неуважение к родителям и (или) другим членам семьи;
- ❁ оправдывающая противоправное поведение;
- ❁ содержащая нецензурную брань.

К информации, распространение которой ограничено среди детей определенного возраста, относится:

- ❁ информация, представляемая в виде изображения или описания жестокости, физического и (или) психического насилия, преступления или иного антиобщественного действия;
- ❁ вызывающая у детей страх, ужас или панику, в т.ч. представляемая в виде изображения или описания в унижающей человеческое достоинство форме ненасильственной смерти, заболевания, самоубийства, несчастного случая, аварии или катастрофы и (или) их последствий;
- ❁ представляемая в виде изображения или описания половых отношений между мужчиной и женщиной;
- ❁ содержащая бранные слова и выражения, не относящиеся к нецензурной брани.

Как уберечь ребенка от недостоверной информации

Внимательно относитесь к действиям ваших детей в «мировой паутине»:

Правило 1.

- ❁ Не отправляйте детей в «свободное плавание» по Интернету. Старайтесь активно участвовать в общении ребенка с Интернетом, особенно на этапе освоения.
- ❁ Беседуйте с ребенком о том, что нового для себя он узнает с помощью Интернет, чтобы вовремя предупредить угрозу.

Правило 2.

- ❁ Информировать ребенка о возможностях и опасностях, которые несет в себе сеть:
- ❁ Объясните ребенку, что в Интернете как в жизни встречаются и «хорошие», и «плохие» люди. Объясните, что если ребенок столкнулся с негативом или насилием от другого пользователя Интернет, ему нужно сообщить об этом близким людям.
- ❁ Научите ребенка искать нужную ему информацию и проверять ее, в том числе с вашей помощью.
- ❁ Научите ребенка внимательно относиться к скачиванию платной информации и получению платных услуг из Интернет, особенно путем отправки sms, – во избежание потери денег.
- ❁ Сформируйте список полезных, интересных, безопасных ресурсов, которыми может пользоваться ваш ребенок, и посоветуйте их использовать.

Правило 3.

- ❁ Выберите удобную форму контроля пребывания вашего ребенка в Сети:

- ✿ Установите на ваш компьютер необходимое программное обеспечение – решение родительского контроля и антивирус.
- ✿ Если компьютер используется всеми членами семьи, установите его в месте, доступном для всех членов семьи, а не в комнате ребенка.
- ✿ Создавайте разные учетные записи на вашем компьютере для взрослых и детей. Это поможет не только обезопасить ребенка, но и сохранить ваши личные данные.
- ✿ Регулярно отслеживайте ресурсы, которые посещает ваш ребенок. Простые настройки компьютера позволят вам быть в курсе того, какую информацию просматривал Ваш ребенок.

Рекомендации для родителей

- ✿ Всю работу по противодействию негативной информации необходимо начинать как можно с более младшего возраста ребенка.
- ✿ Чем больше родитель уделяет внимания своему ребенку, тем меньше риск негативного влияния отрицательной информации, которую ребенок получает через телевидение, интернет, музыку, которую он слушает и др. источники.
- ✿ Ребенок, имеющий какие-либо увлечения, который ходит в различные секции, кружки, имеет меньше вредных привычек, ведет более здоровый образ жизни и он меньше подвержен воздействию негативной информации. Поэтому постарайтесь организовать досуг ребенка.
- ✿ Постоянно интересуйтесь настроением, делами, удачами и неудачами ребёнка. Организовывайте семейные экскурсии, прогулки, просмотры. Обеспечьте ребенку условия и возможность в реальной жизни получать то, что ему может дать виртуальный мир. Это яркая, насыщенная, интересная жизнь, возможность испытывать азарт, риск, возможность испытывать агрессию приемлемым способом, возможность играть, реализовывать любопытство, возможность общаться со сверстниками.
- ✿ Всё дело в чувстве меры. Дело в том, что недолгое пребывание за компьютером улучшает концентрацию внимания, а чрезмерное - ухудшает. И чтобы компьютер здоровью не повредил, очень важно регламентировать время, которое ребенок проводит за компьютером. Родителям, при решении этого вопроса, надо проявить с одной стороны настойчивость и последовательность, а с другой – преодолеть собственный соблазн отдохнуть от ребёнка, который сидя за компьютером, не мешает родителям заниматься домашними делами или смотреть телевизор. Чтобы предотвратить дурное влияние компьютера на детей, время занятий должно быть определено вами сразу.
- ✿ Очень большое влияние на психологическое состояние ребенка оказывает семейное окружение. Почаще разговаривайте с ребенком, постарайтесь узнавать его проблемы, давайте ему советы как поступить в той или иной ситуации. Ни в коем случае не порицайте ребенка, если он открыл вам свой какой-то негативный поступок. Этим Вы можете его оттолкнуть, и в следующий раз он не расскажет вам свой секрет.
- ✿ Присмотритесь к тому, что демонстрирует вашему ребенку телевизор. Смотрите телевизионные передачи, мультфильмы со своим ребенком вместе, а лучше, больше читайте, гуляйте, общайтесь, играйте.
- ✿ Не опасайтесь отрицательного влияния компьютера на ребёнка. При разумном подходе никакого вреда компьютер не принесёт, а вот польза будет прямо-таки неопределимой. Хотя бы для того, чтобы мы могли понимать то, чем увлечены наши

дети, разделять с ними их успехи, надо родителям больше общаться со своими детьми.

Петрова Елена Петровна
старший воспитатель

