

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Когалыма «Чебурашка»

*Картотека
финансовых сказок*

*по формированию предпосылок финансовой
грамотности у детей старшего дошкольного
возраста*

*«В мир финансов вместе со
сказкой»*



*«Как старик корову продавал»
(сказка, раскрывающая значение рекламы)*

Автор:	С. Михалков
Цель:	раскрыть значение рекламы

	как целенаправленного распространения информации о товаре с целью его продажи.
Краткое содержание.	Старик продавал корову на базаре целый день, но ее никто не хотел покупать. Корова была старой, худой и молока не давала. Один паренек пожалел старика и решил помочь. Он так стал расхваливать корову покупателям, что появилось много желающих ее приобрести. Но старик передумал: «Такая корова нужна самому».
Материал:	Кукольный театр по сказке.
Экономические категории:	реклама, покупатели, продавцы, товар.
Вопросы:	<ul style="list-style-type: none"> – Почему старик целый день не мог продать корову? – Как старик представлял свой товар? – Каким образом паренек привлек покупателей? – Кто был лучшим продавцом: старик или паренек? – Почему мужик передумал продавать корову? – Что такое реклама? Где вы видели рекламу? – Для чего нужна реклама? – Какими качествами обладал паренек?

	старику?
Социально-нравственные качества:	предприимчивость, доброта.
Вывод:	старик не мог продать корову, потому что всем говорил, что корова старая и не даёт молока. Паренёк был предприимчивый, сделал корове хорошую рекламу, поэтому и появилось много покупателей.

Полный текст сказки:

На рынке корову старик продавал,

Никто за корову цены не давал.

Хоть многим была коровёнка нужна,
видно, не нравилась людям она.

— Хозяин, продашь нам корову свою?

Продам. Я с утра с ней на рынке стою!

— Не много ли просишь, старик, за неё?

Да где наживаться! Вернуть бы своё!

— Уж больно твоя коровёнка худая!

Болеет, проклятая. Прямо беда!

— А много ль корова даёт молока?

— Да мы молока не видали пока...

Весь день на базаре старик торговал,

Никто за корову цены не давал.

Один паренёк пожалел старика:

— Папаша, рука у тебя нелегка!

Я возле коровы твоей постою,

Авось продадим мы скотину твою.

Идёт покупатель с тугим кошельком,

И вот уж торгуется он с паренёком;

— Корову продашь?

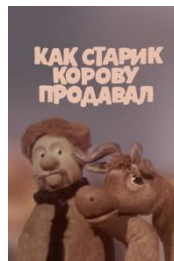
— Покупай, коль богат.

Корова, гляди, не корова, а клад!

— Да так ли! Уж выглядит больно худой!

— Не очень жирна, но хороший удой.

— А много ль корова даёт молока?



Но,

—

—

—

Старик посмотрел на корову свою:
— Зачем я, Бурёнка, тебя продаю?
Корову свою не продам никому —
Такая скотина нужна самому!

«Муха-Цокотуха»

(сказка, знакомящие с понятиями «деньги», «доходы», «расходы»)

Автор:	К. И. Чуковский
Цель:	формирование представлений о рациональной трате денег при совершении покупок, развивать умение рассчитывать, предвидеть выгоду; воспитывать чувство сострадания к героям сказок, терпящим бедствия.
Краткое содержание.	Муха по полю пошла, Муха денежку нашла. Пошла Муха на базар и купила самовар. Пригласила друзей к чаю. Приходили к ней гости —

	бабушка пчела. Бабочка-красавица, приносили ей подарки. Веселились, пили, ели. Вдруг откуда ни возьмись появился Паук и хотел погубить Муху. Все гости испугались, по углам по щелям разбежались, никто не откликнулся на просьбу о помощи. Вдруг откуда-то летит маленький Комарик, подлетает к Пауку, саблю вынимает и ему на всем скаку голову срубает. Муху за руку берет и предлагает выйти за него замуж. Веселится народ – Муха замуж идет за лихого, удалого, молодого Комара.
Материал:	иллюстрации к сказке.
Экономические категории:	покупка, выгода, базар.
Вопросы:	–Почему Муха-Цокотуха купила самовар? –Почему Комар спас Муху? –Для чего Муха пригласила гостей? –Почему Комар не испугался Паука?
Социально-нравственные качества:	доброта, смелость – трусость.
Вывод:	Муха была хорошей хозяйкой. Когда нашла денежку, то рационально истратила ее – купила самовар, да такой, который долго служить будет ей и ее друзьям. Смелый Комар женился на красавице Мухе да в приданое получил самовар и много друзей. Он действовал

бескорыстно, но в результате
оказался в выигрыше.

Полный текст сказки:

Муха, Муха — Цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла,
Муха денежку нашла.
Пошла Муха на базар
И купила самовар:
«Приходите, тараканы,
Я вас чаем угощу!»
Тараканы прибежали,
Все стаканы выпивали,
А букашки —
По три чашки
С молоком
И крендельком:
Нынче Муха-Цокотуха
Именинница!
Приходили к Мухе блошки,
Приносили ей сапожки,
А сапожки не простые —
В них застёжки золотые.
Приходила к Мухе
Бабушка-пчела,
Мухе-Цокотухе
Меду принесла...
«Бабочка-красавица.
Кушайте варенье!
Или вам не нравится
Наше угощенье?»
Вдруг какой-то старичок
Паучок
Нашу Муху в уголок
Поволок —
Хочет бедную убить,
Цокотуху погубить!
«Дорогие гости, помогите!
Паука-злодея зарубите!
И кормила я вас,
И поила я вас,

В мой последний час!»
Но жуки-червяки
Испугались,
По углам, по щелям
Разбежались:
Тараканы
Под диваны,
А козявочки
Под лавочки,
А букашки под кровать —
Не желают воевать!
И никто даже с места
Не сдвинется:
Пропадай-погибай,
Именинница!
А кузнечик, а кузнечик,
Ну, совсем как человек,
Скок, скок, скок, скок!
За кусток,
Под мосток
И молчок!
А злодей-то не шутит,
Руки-ноги он Мухе верёвками крутит,
Зубы острые в самое сердце вонзает
И кровь у неё выпивает.
Муха криком кричит,
Надрывается,
А злодей молчит,
Ухмыляется.
Вдруг откуда-то летит
Маленький Комарик,
И в руке его горит
Маленький фонарик.
«Где убийца, где злодей?
Не боюсь его когтей!»
Подлетает к Пауку,
Саблю вынимает
И ему на всём скаку
Голову срубает!
Муху за руку берёт
И к окошечку ведёт:

Я тебя освободил
И теперь, душа-девица,
На тебе хочу жениться!»
Тут букашки и козявки
Выползают из-под лавки:
«Слава, слава Комару —
Победителю!»
Прибегали светляки,
Зажигали огоньки —
То-то стало весело,
То-то хорошо!
Эй, сороконожки,
Бегите по дорожке,
Зовите музыкантов,
Будем танцевать!
Музыканты прибежали,
В барабаны застучали.
Бом! бом! бом! бом!
Пляшет Муха с Комаром.
А за нею Клоп, Клоп
Сапогами топ, топ!
Козявочки с червяками,
Букашечки с мотыльками.
А жуки рогатые,
Мужики богатые,
Шапочками машут,
С бабочками пляшут.
Тара-ра, тара-ра,
Заплясала мошकारа.
Веселится народ —
Муха замуж идёт
За лихого, удалого,
Молодого Комара!
Муравей, Муравей!
Не жалеет лаптей, -
С Муравьиhoю попрыгивает
И букашечкам подмигивает:
«Вы букашечки,
Вы миласечки,
Тара-тара-тара-тара-таракашечки!»
Сапоги скрипят,



Будет, будет мошкара
Веселиться до утра:
Нынче Муха-Цокотуха Именинница!

«Мужик и медведь»

*(сказка, показывающие быт, традиции народа,
особенности ведения народного хозяйства)*

Автор:	(русская народная сказка)
Цель:	формирование представлений о характере труда сельского жителя; развивать умение предвидеть результат труда, смекалку.
Краткое содержание.	Посеял мужик репу. Пришел к нему медведь и говорит, что «заломает» его. Мужик попросил не трогать его. Когда урожай созреет, то он разделит его с медведем: корешки себе возьмет, а вершки – ему. Репа сочная выросла. Пришло время урожай делить. Мужик отдал медведю ботву, а репу положил на воз и в город продавать поехал. Распробовал медведь невкусную ботву и понял, что мужик его обманул. На другой год мужик посеял на том же месте рожь. Поехал жать, а медведь его дожидается и говорит, что больше он не даст себя обмануть – на этот раз он возьмет корешки, а мужику отдаст вершки. Корешки не пришлись медведю по вкусу. С тех пор меж ними вражда.
Материал:	теневого театр «Мужик и медведь».
Экономические категории:	труд, выгода, товар, договор (уговор), прибыль.
Вопросы:	– Чем занимался мужик в поле? – Каким образом он поделил

	<p>урожай?</p> <ul style="list-style-type: none"> — Зачем мужик повез репу в город? — Почему мужик посеял на следующий год рожь? — Какую работу выполнял мужик: важную (важную) или нет? — Как мужик сохранил урожай? — Какое качество помогло мужику обмануть медведя? — Справедливо ли поступил мужик с медведем?
Социально-нравственные качества:	трудолюбие, расчетливость, смекалка, чувство справедливости.
Вывод:	благодаря своему труду и смекалке мужик остался с урожаем репы и ржи, получил товар и прибыль. Медведь трудиться не любил и остался с невкусными вершками и корешками.

Полный текст сказки:

Мужик поехал в лес репу сеять. Пашет там да работает. Пришел к нему медведь:

— Мужик, я тебя сломаю.

— Не ломай меня, медведюшка, лучше давай вместе репу сеять. Я себе возьму хоть корешки, а тебе отдам вершки.

— Быть так,— сказал медведь.— А коли обманешь, так в лес ко мне хоть не езд.

Сказал и ушел в дуброву.

Репка выросла крупная. Мужик приехал осенью копать репу. А медведь из дубровы вылезает:

— Мужик, давай репу делить, мою долю подавай.

— Ладно, медведюшка, давай делить: тебе вершки, мне корешки. Отдал мужик медведю всю ботву. А репу накла на воз и повез в город продавать.

Навстречу ему медведь:

— Мужик, куда ты едешь?



— Дай-ка попробовать — каков корешок? Мужик дал ему репу.
 Медведь, как съел:
 — А-а! — заревел.— Мужик, обманул ты меня! Твои корешки сла-деньки. Теперь не езжай ко мне в лес по дрова, а то заломаю. На другой год мужик посеял на том месте рожь. Приехал жать, а уж медведь его дожидается:
 — Теперь меня, мужик, не обманешь, давай мою долю. Мужик говорит:
 — Быть так. Бери, медведюшка, корешки, а я себе возьму хоть вершки.
 Собрали они рожь. Отдал мужик медведю корешки, а рожь наклал на воз и увез домой.
 Медведь бился, бился, ничего с корешками сделать не мог. Рассердился он на мужика, и с тех пор у медведя с мужиком вражда пошла.

«Хаврошечка».

Автор:	русская народная сказка
Цель:	формирование положительного отношения к людям, качественно выполняющим любую

Краткое содержание.

Была Крошечка-Хаврошечка сиротой, работала в людях: она и ткала, и пряла, и прибирала, и за все отвечала. Заморили ее работой, а хозяйские дочери ничего не делали. Помогала Крошечке-Хаврошечке только корова: то холста ей соткет, то пряжу спрядет, то полотно побелит и в трубы скатает. Хозяйка узнала, что корова помогает Крошечке-Хаврошечке, и заставила хозяина зарезать корову, чтобы Крошечка-Хаврошечка трудилась сама. Из косточек коровы выросло яблонька.

Проезжал мимо богатый человек, попросил сестер сорвать ему яблочко. Смогла его достать только Крошечка-Хаврошечка, и вышла она замуж за этого человека. Стала она в добре поживать, лиха не зная. А хозяева остались ни с чем.

Материал:

настольный театр «Крошечка-Хаврошечка».

Экономические категории:

труд, обязанности

Вопросы:

- Почему Крошечка-Хаврошечка жила в чужих людях?
- Какую работу она

	<ul style="list-style-type: none"> – Чем были заняты хозяйские дочери? – Каким образом коровка помогала Хаврошечке? – Какие пословицы о труде вы знаете? – Кого из героев можно назвать трудолюбивыми? Ленивыми? – Чем понравилась Хаврошечка доброму молодцу? А вам? Как восторжествовала справедливость? <p><i>Почему говорят:</i> «Человек трудолюбивый - самый счастливый?».</p>
<p>Социально-нравственные качества:</p>	<p>трудолюбие, чувство справедливости, готовность помочь умение дружить, верность слову.</p>
<p>Вывод:</p>	<p>плохо быть сиротой, жить в чужих людях. На всю семью Крошечка-Хаврошечка трудилась. Помогала ей только коровка в работе, даже после смерти помогла ей, удачно выдала за муж. Хозяева со своими дочками остались ни с чем: и коровы нет, и работницы лишились.</p>

Полный текст сказки:

Люди разные бывают; есть люди хорошие, есть люди худые, а есть такие, что ни людей не стыдятся, ни Бога прогневать не страшатся.

К таким-то вот, бесстыжим, и попала Крошечка-Хаврошечка, оставшись сиротой. Взяли её эти люди, выкормили и работой заморили: она и ткёт, она и прядёт, она и прибирает, она и готовит, она и за всё отвечает.



А у её хозяйки были три дочери. Старшая звалась Одноглазка, средняя — Двуглазка, а меньшая — Триглазка. Они только и знали, что у ворот сидеть да на улицу глазеть.

А Крошечка-Хаврошечка на них работала: и обшивала их, и пряла для них и ткала для них — а в ответ — ни слова доброго, ни взгляда сочувственного.

Выйдет, бывало, Крошечка-Хаврошечка в поле, обнимет свою бурёнку, прижмётся к её шейке и шепчет на ухо, как ей, сиротинушке, тяжело на белом свете жить:

— Коровушка-матушка! И бьют-журят меня, и хлеба не дают, и плакать не велят. К завтраму велели пять пудов напрясть, наткать, побелить и в трубы покатать.

А коровушка однажды и говорит ей:

— Влезь, красна девица, ко мне в одно ушко, а в другое вылезь — всё будет сработано.

Так и повелось. Влезет Хаврошечка коровушке в одно ушко, вылезет из другого — тут-то всё и готово: и наткано, и побелено, и в трубы покатано. Отнесёт она холсты к хозяйке. Та поглядит, покряхтит, спрячет в сундук, а Крошечке-Хаврошечке ещё больше работы задаст. Хаврошечка опять придёт к коровушке, обнимет её, погладит, в одно ушко влезет, в другое вылезет и готовенькое возьмёт, принесёт хозяйке.

Дивится хозяйка, зовёт свою дочь Одноглазку и говорит ей:

— Дочь моя хорошая, дочь моя пригожая, поди догляди, кто сироте помогает: и ткёт, и прядёт, и в трубы катает?

Пошла Одноглазка с Хаврошечкой в лес, пошла с нею в поле, да забыла матушкино приказание, распеклась на солнышке, разлеглась на травушке.

А Хаврошечка приговаривает:

— Спи, глазок, спи, глазок!

коровушка всё наткала и побелила, и в трубы скатала. Так ничего хозяйка не дозналась и послала вторую дочь — Двуглазку:

— Дочь моя хорошая, дочь моя пригожая, поди догляди, кто сироте помогает.

Двуглазка пошла с Хаврошечкой, забыла матушкино приказание, на солнышке распеклась, на травушке разлеглась.

А Хаврошечка баюкает:

— Спи, глазок, спи, другой!

Двуглазка глаза и смежила. Коровушка наткала, побелила, в трубы накатала, а Двуглазка всё

Старуха рассердилась и на третий день послала третью дочь — Триглазку, а сироте ещё больше работы задала. Триглазка попрыгала, попрыгала, на солнышке разморилась и на травушку упала. А Хаврошечка поёт:

— Спи, глазок, спи, другой!

А о третьем глазке и забыла.

Два глаза у Триглазки заснули, а третий глядит и всё видит: как Хаврошечка корове в одно ушко влезла, в другое вылезла и готовые холсты подобрала. Триглазка вернулась домой и матери всё рассказала. Старуха обрадовалась, на другой же день пришла к мужу и говорит:

— Режь рябую корову!

А старик так, сяк:

— Что ты, жена, в уме ли! Корова молодая, хорошая!

— Режь, да и только!

Делать нечего. Стал старик ножик точить...

А Хаврошечка в поле побежала, обняла рябую коровушку и говорит:

— Коровушка-матушка! Тебя резать хотят.

А коровушка ей отвечает:

— А ты, красная девица, моего мяса не ешь, а косточки мои собери, в платочек завяжи, в саду их рассади и никогда меня не забывай: каждое утро косточки водою поливай.

Старик зарезал коровушку. Хаврошечка всё сделала, что коровушка ей завещала: голодом голодала, мяса её в рот не брала, косточки её зарыла в саду и каждый день поливала.

И выросла из них яблонька, да какая! Яблочки на ней висят наливные, листья шумят золотые, веточки гнутся серебряные. Кто ни едет мимо — останавливается, кто проходит близко — заглядывается.

в ту пору ехал барин — богатый, кудреватый, молоденький.

Увидел яблоки, затрогал девушек:

— Девицы-красавицы! — говорит. — Которая из вас мне яблочко поднесёт, та за меня замуж пойдёт.

Бросились три сестры к яблоне. А яблочки- то висели низко, под руками были, а тут поднялись высоко, далеко над головами. Сёстры хотели их сбить — листья глаза засыпают, хотели сорвать — сучки косы расплетают. Как ни бились, ни метались — руки изодрали, а достать не могли.

Подошла Хаврошечка — веточки к ней приклонились, и яблочки к ней опустились. Угостила она барина, и он на ней женился. И стала она в добре поживать, лиха не знаять.

«Как коза избушку построила»

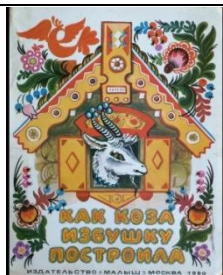
(сказка, раскрывающиеся потребности и возможности их удовлетворения)

Автор:	русская народная сказка
Цель:	ознакомление детей с потребностью в безопасности и сохранении здоровья; развивать умение добиваться намеченной цели.
Краткое содержание.	Коза с козлятами ушла от старухи - горюхи в лес. Долго не могла найти место для своей избушки. Яблоня, елка, дуб, осина, шиповник не разрешили ей построить дом под своими ветками. Боялись, что их плоды и шипы поранят маленьких козлят.

	Березка разрешила козе построить избушку под своими ветками.
Материал:	Фланелеграф с материалом к сказке.
Экономические категории:	потребности, возможности.
Вопросы:	<ul style="list-style-type: none"> – Почему коза решила строить дом? – Какой потребностью это было вызвано? – Для чего коза с козлятами ушла от старухи-горюхи? – Почему деревья отказали козе? – Какая опасность угрожала козлятам? – Почему коза принимала советы деревьев? – Где коза построила дом? – Какие качества помогли козе найти место для избушки и построить ее?
Социально-нравственные качества:	усердие, заботливость. Ответственность, настойчивость.
Вывод:	коза ушла от старухи-горюхи в лес, чтобы козлятки росли крепкими и здоровыми. Только ее усердие, целеустремленность помогли найти место под березой, построить хороший дом, обеспечить покой и безопасность и сохранить здоровье козлят.

Полный текст сказки:

Жила когда-то старуха-говоруха, и была у нее коза с козлятами. Утром люди встанут, за работу примутся, а старуха все на печке полеживает. Только к обеду подымется, поест, попьет и давай говорить. Говорит, говорит, говорит — и с соседками, и с прохожими, и сама с собой!



ни водицы попить, ни побегать...

Вот как-то раз и говорит коза своим козлятам:

— Козлятушки-детушки, не житье нам у старухи-говорухи!

Пойдемте-ка мы в лес, построим себе избушку и будем в ней жить.

Как выпустила старуха-говоруха козу с козлятами из хлева — они и побежали.

Только их старуха и видела!

Прибежали они в лес и стали искать место, где бы избушку построить.

Подошла коза к лесной яблоньке и говорит:

— Яблонька, яблонька! Можно мне под твоими ветками избушку построить?

— Не строй подо мною избушку, — отвечает яблонька. —

Яблоки с меня упадут — твоих козляток ушибут. Найди место получше!

Пошла коза с козлятами дальше.

Увидела высокий дуб и говорит ему:

— Дуб, дуб! Можно мне под тобою избушку построить?

— Не строй подо мною избушку, — отвечает дуб. — По осени желуди с меня упадут — твоих козляток ушибут. Сама горевать будешь.

Пошла коза к осине:

— Осинка, осинка! Можно мне под тобою избушку построить?

Затрясла осинка своими ветками, всеми листьями:

— Мои листики и днем и ночью шумят — твоим деткам спать не дадут. Найди местечко получше!

Нечего делать, отправилась коза с козлятами дальше. Пришла к шиповнику:

— Шиповник, шиповник! Можно мне под тобою избушку построить?

Закачался шиповник:

— Что ты, что ты, коза! Или не видишь? Вон какие на мне колючки острые. Будут твои козлятки прыгать-скакать — всю шерстку себе повыдерут. Ступай, коза, дальше, ищи местечко получше!

Пошла коза к березе:

— Березка, березка! Можно мне под тобою избушку построить?

Качнула березка веточками, сказала:

— Я твоих козляток от зноя уберегу, от дождика спрячу, от ветра укрою. Строй подо мною избушку.

ЖИТЬ В НЕЙ СО СВОИМИ КОЗЛЯТАМИ.

«Терем-теремок»

(сказки, отражающие труд людей)

Автор:	русская народная сказка
Цель:	формирование понимания необходимости труда, значимости разделения домашних обязанностей между всеми жителями теремка; вызвать эмоционально положительное отношение к дружбе, взаимовыручке сказочных героев.
Краткое содержание.	<p>Стоит в поле теремок. Прибежала к нему мышка-норушка и стала в нем жить. Потом к ней попросились жить: лягушка-квакушка, ежик без головы и ножек, петушок-золотой гребешок.</p> <p>Вот они все в теремке живут, песни поют. Мышка-норушка там зерно толчет, лягушка пироги печет, а петух на подоконнике играет на гармонике, серый ежик теремок сторожит. Шел мимо медведь, захотелось ему в теремке пожить. Влез на крышу, затрещал теремок, упал на бок и развалился. Еле-еле успели из него звери выскочить. Попросил медведь у них прощения и</p>

	предложил построить новый, большой теремок. Стали звери бревна носить, доски пилить – новый теремок строить. Получился он лучше прежнего.
Материал:	кукольный театр «Теремок».
Экономические категории:	труд, разделение труда, польза, выгода.
Вопросы:	<ul style="list-style-type: none"> – Какими видами труда занимались жители теремка? – Как ты думаешь, почему каждый занимался одним (своим) делом? – Как был восстановлен теремок? – Как жилось зверям в теремке? – Почему они помогали друг другу? – Для чего нужно разделение труда? – Есть ли разделение труда в твоей семье? – Как вели хозяйство жители теремка?
Социально-нравственные качества:	трудолюбие, заботливость, умение дружить, готовность к взаимовыручке.
Вывод:	

Полный текст сказки:

Стоит в поле теремок.

Бежит мимо мышка-норушка.

Увидела теремок, остановилась

и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

Никто не отвечает.

Вошла мышка в теремок и стала в нём жить.

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушка-квакушка.

— Иди ко мне жить!



Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Я, мышка-норушка!

— Я, лягушка-квакушка. А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик

— Иди к нам жить!

Заяц скок в теремок! Стали они втроём жить.

Идёт лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— А ты кто?

— А я лисичка-сестричка.

— Иди к нам жить!

Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь, и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— А ты кто?

— А я волчок-серый бочок.

— Иди к нам жить!

Волк и влез в теремок. Стали впятером жить.

Вот они все в теремке живут, песни поют.

Вдруг идёт мимо медведь косолапый. Увидел медведь теремок, услышал песни, остановился и заревел во всю мочь:

— Терем-теремок! Кто в тереме живёт?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— Я, волчок-серый бочок.

— А ты кто?

— А я медведь косолапый.

— Иди к нам жить!

Медведь и полез в теремок.

Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:

— Я лучше у вас на крыше буду жить.

Ползёт по крышечке!

— Нет, не раздавлю.

— Ну так полезай!

Влез медведь на крышу.

Только уселся — трах! — раздавил теремок.

Затрещал теремок, упал на бок и весь развалился.

Еле-еле успели из него выскочить: мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок — все целы и невредимы.

Принялись они брёвна носить, доски пилить — новый теремок строить.

Лучше прежнего выстроили!