

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Чебурашка»

**Методические рекомендации
построения образовательной среды ДОУ
в соответствии с ФГОС ДО
с учетом возрастных и индивидуальных
особенностей участников педагогического процесса**

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ
СРЕДИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

Воспитатель:
Бабаева Гюлли Мурветхановна

Когалым, 2020г

**Рекомендации построения образовательной среды ДОУ
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников педагогического
процесса**

*средняя группа №19 МАДОУ г. Козалыма «Чебурашка»
(по адресу ул. Прибалтийская, д.7)*

Пояснительная записка

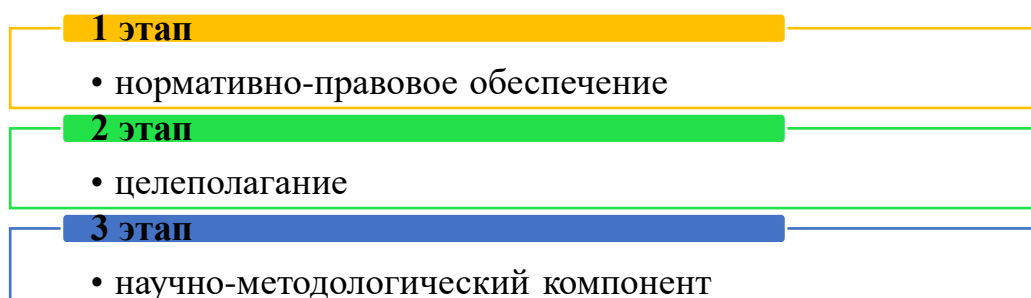
Одно из основных направлений отечественной педагогики сегодня обращено к духовно – нравственным ценностям российского образования и воспитания. Программа «Социокультурные истоки» на основе интегративного подхода обеспечивает социокультурное и духовно-нравственное развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности во всех пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно - эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Как показывает практика, «Социокультурные истоки» существенно дополняют, расширяют, обогащают примерные основные общеобразовательные программы дошкольного образования, позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего, стимулируют мотивацию к самосовершенствованию и самоутверждению формирующейся личности ребенка.

Основная часть

В группе № 19 мы реализуем модель образовательной программы с учетом ФГОС ДО, приемлемую конкретно для нашей группы, содержащую оптимальный комплекс форм и методов организации детских видов деятельности и логику их использования для решения актуальных задач воспитания, обучения и развития дошкольников. Данная модель состоит из трех этапов:



В своей деятельности руководствуемся нормативно-правовыми документами разного уровня: федерального, регионального, муниципального, регламентирующими деятельность, а также внутренними локальными актами, регулирующими деятельность учреждения.

Особенностью компонента **целеполагание** нашей модели является наличие задач, отражающих деятельность группы по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования учреждения.

Отличительным компонентом, определяющим основу нашей модели, стал **научно-методологический компонент**. В основе его реализуемая в ДООУ Программа духовно-нравственного воспитания и развития «Социокультурные истоки» Кузьмина И.А., Камкина А.В.;

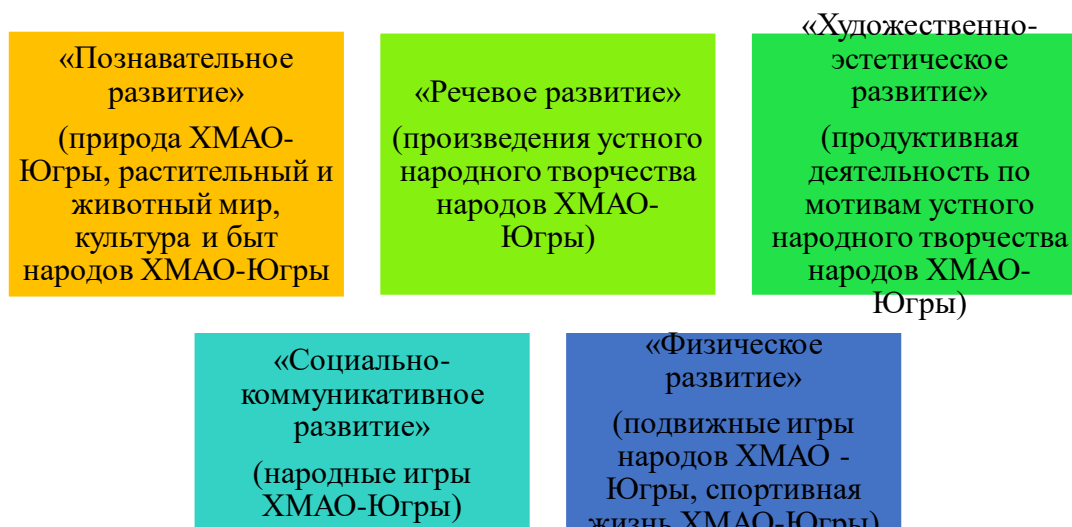
Содержательную основу данных программ составляют *духовно-нравственный*, а технологическую – *системно-деятельностный* подходы к развитию ребенка и организации развивающей предметно-пространственной среды (далее по тексту - РППС). Следует отметить, что системно-деятельностный подход используется не только в организации образовательной деятельности с детьми, его составляющие элементы находят своё эффективное применение и в организации режимных моментов, и в работе с семьями воспитанников.

Данные аспекты формирования РППС дают возможность учитывать **основные задачи развития системы образования в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре**.

Содержание РППС по региональному компоненту также включает:



Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непрерывной непосредственно образовательной деятельности; так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:



Полученные по данным направлениям развития знания, умения и навыки используются детьми и при сборе экспонатов и оформлении экспозиций для постоянно действующего в нашей группе «Мини – музея».

При организации РППС группы **были учтены требования Основной образовательной программы дошкольного образования учреждения**, что способствует реализации всех компонентов образования и воспитания детей: познавательного, морально-ценностного и деятельностного:

среда состоит из различных элементов, необходимых – для оптимизации всех видов деятельности (в т.ч. физических, интеллектуальных и эмоционально-волевых компонентов деятельности);

среда должна быть достаточно удобной, что позволяет ребенку – переходить от одного вида деятельности к другому;

среда должна быть гибкой и управляемой со стороны как – ребенка, так и воспитателя.

Предметно - пространственная развивающая среда создает благоприятные условия для обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности.

Соответствует возрастным, индивидуальным особенностям детей. Организована с учетом результатов педагогической диагностики.

При организации РППС важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

В данном возрасте у детей проявляется потребность в игре со сверстниками, желание создавать свой интересный и увлекательный мир игры. Именно поэтому, при организации развивающей среды должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизни дошкольников.

Сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего, стимулировать мотивацию к совершенствованию формирующейся личности, организации совместных ролевых игр по данной тематике, нам помогает настенное объемное панно «Русская изба». В теплой атмосфере «домашних посиделок» в нашей избушке проходили интересные встречи и занятия с экскурсоводом «Музейно – выставочного центра г. Когалыма» Шаповаловой И.А., нашими сверстниками и друзьями из старших групп детского сада. Совместно с детьми, мы дополняем избушку необходимыми атрибутами, подбираем предметы – заместители, выбираем роли и погружаемся в особую атмосферу доброй и весёлой игры... Таким образом, каждый ребенок может использовать полученные знания по данной теме и принять активное участие в совместной игровой деятельности.

В группе также созданы **различные центры активности:**

Центр песка и воды

Цель: расширять представления о свойствах песка и воды

Материалы и оборудование: 2 лотка, песок, формочки для песка, лопаточки, ведерочки, трубочки, воронки, лодочки, кораблики, совочки и емкости разного размера

Центр творческой деятельности «Наше творчество»

Цель: развитие творческих способностей детей

Материалы и оборудование: 2 стола для рисования песком, прозрачный планшет, пластилин, дощечки для лепки. Различные материалы для рисования, ручного труда: краски, кисточки разной величины, карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, раскраски, бумага разной фактуры, картон, природный материал, бросовый материал.

Дидактические игры: «Рисуем нитками», «Цвета в природе», «Собери картину» и т.д.

✚ Центр театрализованной деятельности «Мы - артисты»

Цель: развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа. Воспитание любви к театру и театральной деятельности.

Материалы и оборудование: куклы, маски, мелкие игрушки, чемодан сюрпризов, материал для настольного и пальчикового театра. Магнитные панели по сказкам : «Гуси-лебеди», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Три медведя» , «Морозко», «Репка», «Колобок», «Курочка ряба», «Лисичка со скалочкой», «Волк и семеро козлят», «Кот, лиса и петух» Магнитный театр «Маша и медведь», «Три поросёнка», «Теремок»

Дидактические игры: «Собери сказку», «Расскажи сказку по картинкам», «Моя любимая сказка» и т.д.

✚ Центр музыкального развития «Весёлые нотки»

Цель: формирование музыкальных способностей, эстетического отношения к музыке

Материалы и оборудование: детские музыкальные инструменты, иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами.

Дидактические игры: на развитие музыкального слуха: «Весёлые подружки», «Знаешь ли ты музыкальные инструменты». «Удивительная мелодия». «Волшебная музыка вокруг нас», «Лесенка».

✚ Центр математики «Мы - математики»

Цель: формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

Материалы и оборудование: игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания. **Счётный наглядный и раздаточный материал.** Игры типа «Числа и цифры». «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер».

Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Весёлый конструктор», «Числовые домики», «Волшебные баночки» «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», Целое из частей, «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Числовой ряд», «Математические домики», «Составь число», «Математическая рыбка», «Детям о времени», «Измеряем всё подряд», «Составь задачу» . Игры на плоскостное моделирование: Танграм. Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки.

✚ Центр развития речи «Говорим красиво»

Цель: Развитие речи детей дошкольного возраста посредством речевых, словесных, пальчиковых игр.

Материалы и оборудование: В центре развития речи имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматического строя речи, формирование словаря. Изготовлены пособия, раздаточный материал на развитие устной речи. Игры по звуковой культуре речи.

Дидактические игры:

- Игры на звукоподражание: «Кто кричит», «Мама и малыши», «Позови громко», «Эхо».
- Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Лучок», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики».
- Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения: «Дин-дон», «Чьи игрушки», «Звуковой поезд», «Звуковое лото», «Логопедическое лото»,

«Чудесный мешочек», «Ромашка», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку», «Шумящие коробочки», «Звуковой коллаж».

- Картотека артикуляционных игр и упражнений.
- Картотека игр на развитие словаря, и грамматического строя речи «Глаголы в картинках», «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Автобус для зверят», «Ёлочка», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», «Где я это видел», «Тактильные дощечки», «Тактильные мешочки».
- Игры на развитие связной речи «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала - что потом?», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», «Предметы из сюжетов», «Расскажи про детский сад», «Телефон», «Сам себе сказочник».

Центр книги «Любимые сказки»

Цель: Прививать любовь, уважение и интерес к книге, стремление к общению с ней, воспитывать в детях будущих книголюбов.

Материалы и оборудование: Художественная литература: сказки, рассказы, повести, стихи. Альбомы: «Портреты писателей и поэтов», иллюстрации к сказкам.

Центр физического развития «Здоровячок»

Цель: Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Материалы и оборудование: спортивное оборудование: гантели, кегли, боксёрская груша, обручи, скакалки, мячи, ленты и т.д. Традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Картотеки игр: народные, хороводные, подвижные. Оборудование для закаливания: дорожки для массажа стоп ног, коврики для закаливания. Загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта.

Центр безопасности «Наша безопасность»

Цель: Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Материалы и оборудование: В уголке имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно - печатные игры по правилам пожарной безопасности, правилам дорожного движения, дидактические игры, настольные обучающие игры, атрибуты к сюжетно-ролевым играм; игрушки соответствующей тематики - набор доктора, пожарную машину, автомобиль ГАИ и т.п. Папки передвижки по пожарной безопасности, советы врача при оказании первой помощи, о правилах дорожного движения.

Центр природы «Мир вокруг нас»

Цель: научить детей воспринимать красоту природы, формировать желание беречь природу. **Материалы и оборудование:** комнатные растения, календарь погоды, инвентарь за уходом комнатных растений, муляжи фруктов, овощей, иллюстрации о смене времен года.

Центр дежурства «Мы - помощники»

Цель: воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Материалы и оборудование: Для дежурства по столовой в группе есть уголок, где дети сами видят, кто дежурный и там находятся специальные фартуки и колпачки для дежурства.

Центр сюжетно - ролевой игры «Игралочка»

Цель: совершенствовать и расширять игровые замыслы детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Материалы и оборудование: В центре «Сюжетно – ролевых игр» костюмы для игр, оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в пластиковые коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Макеты и ширмы переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «заселен» согласно замыслу и желанию играющих).

- **Салон красоты «Дюймовочка»:** зеркало, муляжи женской, мужской косметики. Журналы с образцами причёсок, макияжа, мод. Игрушки инструменты: фен, машинка для стрижки волос, плойка, набор расчёсок, ножницы и т.д.
- **Ателье «Модницы»** Разные виды ткани: ситец, лен, шерсть, драп, вельвет, фланель, шёлк и др. Лекало: фигурные линейки для портных. Швейная машина. Фурнитура: разные виды пуговиц, ниток, бусин, лент, кнопки, кружева, крючки, наклейки и др. Альбомы: «Женская одежда», «Одежда зимой», «Праздничная одежда», «И в будни - нарядно», «Школьная форма», «Образцы тканей». Дидактические игры.
- **Детский сад «Чебурашка»** Телефон, книги, папки, картины, игрушки, музыкальные инструменты, физкультурное оборудование, медицинский инвентарь и т.д.
- **Парикмахерская «Фея»** Муляжи женской, мужской, детской косметики, игрушки инструменты.
- **Магазин «Пятёрочка»** Касса, чековая лента, деньги, пакеты, макеты, муляжи, коробочки, наборы «Продукты», «Напитки»,
- **Почта «Веселый почтальон»** Посылки, бандероль, конверты с письмами, открытки, газеты, журналы, телеграммы, сумка почтальона, почтовый ящик.
- **Больница. Поликлиника «Айболит»** Ширма переносная, наборы доктора (градусник, таблетки, микстуры, бинт, лейкопластырь, вата, рентгеновские снимки, лабораторная карта, фонендоскоп).
- **Дом. Семья. Дочки матери. «Жилая комната»** Коляски, макет дома с мебелью для Тани и Вани и т.д.

Центр конструирования «Юные строители»

Цель: развитие интереса к конструктивной деятельности. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Материалы и оборудование: Различные виды конструктора: мелкий (настольные), крупный (напольный) строительный материал и конструктор «Лего» и др. Разные виды транспорта: наземный, водный, воздушный. Альбомы: «Разные виды домов», «Разные виды мостов». Природный и бросовый материал: крышки, пробки, перья, ракушки, шишки, орехи, солома, мочало, камни, палочки, и др. мастерские с различными инструментами и материалом: молоток отвёртка, рубанок, пассатижи, шведский ключ, рожковые ключи, гвозди, болты и др.

Предусмотрен в нашей группе и **«Уголок уединения»** - это место, где ребёнок может успокоиться, расслабиться, поиграть с любимой игрушкой, рассмотреть фотографии, книги, «позвонить» маме или просто помечтать.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в

3-5 человек. Все материалы и игрушки расположены так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками.

ППРС также строится с учетом гендерной принадлежности детей с целью обеспечения возможности развития сильных качеств мальчиков и девочек и оказания помощи им в преодолении некоторой, связанной с их полом, специфики развития, при этом расширяя их возможности.

Девочки приобретают сложные вербальные умения в среднем почти на год раньше, чем мальчики. В том числе девочки быстрее осваивают навыки чтения и письма. Поэтому среда для девочек в большей степени ориентирована на слуховые и тактильные стимулы, вербальную информацию и саморегуляцию, тогда как среда для мальчиков представлена зрительными стимулами, сложными пространственными конфигурациями, наглядной информацией и дополнительной внешней регуляцией поведения. Мальчики уже в раннем возрасте проявляют более высокую исследовательскую активность, которую надо ориентировать в среде, направлять на её конкретные компоненты, которые они могут использовать или реорганизовывать и содержательно наполнять их исследовательскую активность.

Если девочки сильны в эмоциональной сфере, чувственном восприятии и различных видах памяти, то у мальчиков быстрее формируются пространственные представления и абстрактное мышление, а сточки зрения развития памяти мальчики сильны в долговременном хранении конкретных подробностей и мелочей. Мальчикам требуется больше места, им комфортнее на открытом пространстве, занимающем большую площадь (например, просторная спортивная площадка). Девочки чувствуют себя комфортнее в защищенном, укромном небольшом пространстве, где объединяются в группки.

Игры мальчиков связаны преимущественно с действиями, а игры девочек – со взаимоотношениями. Мальчики больше двигаются, чем девочки, и нередко даже интеллектуальные задачи решают в движении (перемещаясь в пространстве или вертя что-то в руках), тогда как девочкам свойственно решать интеллектуальные задачи путем рассуждения вслух.

В целом у девочек лучше развивается мелкая моторика. Через игры с мячом, подвижные игры с правилами необходимо стимулировать развитие отстающей крупной моторики. У мальчиков, напротив, наблюдается опережающее развитие крупной моторики и важно через образовательную среду стимулировать развитие у них мелкой моторики.

Таким образом, развивающие возможности среды группы, направленные на общее развитие детей, создают условия для индивидуализации воспитания и гендерной социализации.

Предусматривается создание условий для самовыражения детей с учетом интересов, увлечений, образовательных планов детей с целью их использования в образовательном процессе.

Для формирования детской самостоятельности мы выстраиваем образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- ✚ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✚ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✚ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы мы регулярно создаём ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✚ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- ✚ совершать выбор и обосновывать его (для этого детям можно, например, предложить специальные способы фиксации их выбора);
- ✚ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✚ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✚ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группах расположены таким образом, что каждый ребёнок имеет свободный доступ к ним.

Предусматривается использование современных образовательных технологий.

В своей работе мы используем современные образовательные технологии, которые направлены на реализацию ФГОС ДО. К ним мы относим:

- ✚ здоровьесберегающие технологии, направленные на сохранение здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни;
- ✚ технологии проектной деятельности, направленные на развитие и обогащение социально – личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия;
- ✚ игровая технология, строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем;
- ✚ технология «ТРИЗ», формирование у детей творческого мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности. Методику ТРИЗ можно назвать школой творческой личности, поскольку её девиз - творчество во всем: в постановке вопроса, в приёмах его решения, в подаче материала;
- ✚ технология создания развивающей предметно – пространственной среды, должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
- ✚ **технология «Музейная педагогика»** - является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Цель: приобщение к **музеям** подрастающего поколения, творческое развитие личности, формирование познавательной активности.

Создаются условия для личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку

Личностно ориентированный подход к детям в процессе образовательной деятельности – это такой подход, где во главу угла ставится личность ребёнка, её самобытность, самооценку, субъективный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования. Считаем, что каждый ребёнок уникален в своей индивидуальности и имеет право развиваться в собственном темпе, по своей образовательной траектории.

Дети в нашей группе имеют с разный уровень развития. При формировании ППРС группы мы учитывали личностное отношение воспитанников к окружающей действительности, степень усвоения программного материала, интерес к изучению нового материала, особенности развития психических процессов. Применяем дидактический материал, различающийся по содержанию, объёму, сложности, методам и приёмам выполнения заданий.

Важно знать уровень развития каждого ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, корректировать психологические состояния на протяжении ООД.Использовать разнообразные формы и методы организации работы детей, позволяющие

раскрыть содержание их субъектного опыта относительно предложенной темы (например, в своей работе мы используем следующие формы: игровые упражнения, развивающие игры, дидактические игры, беседы, игровые ситуации и т. д.). Создать атмосферу заинтересованности каждого ребёнка. Стимулировать детей к использованию разнообразных способов выполнения заданий на занятии без боязни ошибиться, дать неправильный ответ. Применять задания, позволяющие ребёнку самому выбирать тип, вид и форму материала.

Таким образом личностно-ориентированный подход такой тип взаимодействия, в котором личность педагога и личность ребенка выступают как субъекты; целью образования является развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; в процессе взаимодействия предоставляется детям свобода выбора деятельности, способа деятельности, материала, партнера по деятельности; каждому ребенку создается ситуация успеха.

Учитываются условия естественного темпа развития ребенка. Наличие материалов для детей разного уровня развития.

Важно поддерживать психологическую позицию детей организацией среды таким образом, чтобы ребенок мог активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, постепенно вовлекать в сам процесс преобразований.

Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также мы используем небольшие ширмы, деревянные и пластиковые каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и мультфильмов. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. При переходе в старшую группу желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещается 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть

ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить способы создания образов с помощью разнообразных техник. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. В группе отведено место для демонстрации созданных детьми работ.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами. Эти навыки дети в дальнейшем будут использовать в кружковой деятельности.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, наличие в группе оборудования для экспериментирования с материалами, шарами, водой, природным материалом.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Для дошкольников с каждым годом расширяются возможности познания родного края, страны. Изготавливаются фотоальбомы о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. А рядом с фото можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях.

В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на эти поступки. Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Настроение». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «собирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет мини - рассказ о полученном изображении.

Учитываются создание целостной системы, в которой все этапы работы с ребенком были бы взаимосвязаны

Создание целостной системы, в которой все этапы работы с ребёнком были бы взаимосвязаны, представляется в виде цепи: комплексное обследование; заполнение индивидуального паспорта здоровья и развития; разработка и реализация индивидуального маршрута с рекомендациями для воспитателей, специалистов и родителей; индивидуальная или дифференцированная работа в условиях интегрированного обучения и воспитания.

Используются инструментарий оценки и учета личностных достижений детей. Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- ✚ Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
- ✚ Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен.
- ✚ Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью
- ✚ Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня
- ✚ Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад

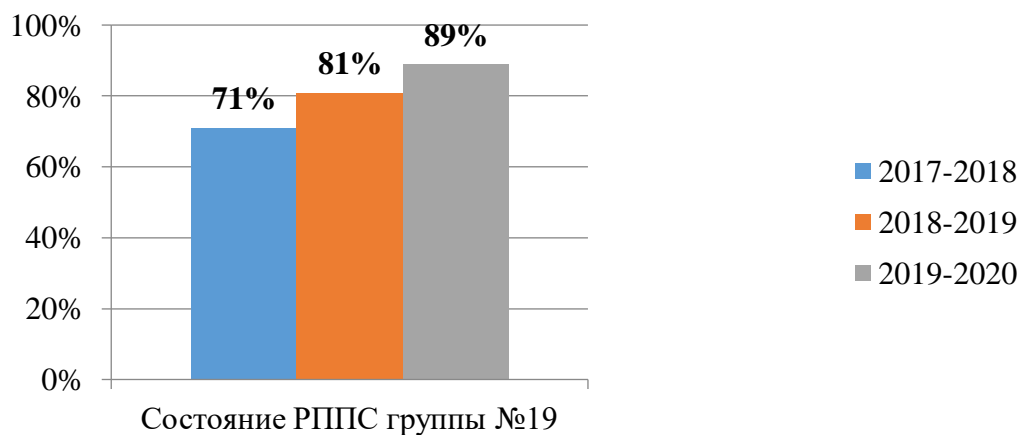
Тесное взаимодействие и сотрудничество с семьей

Предусматривает использование современных оценочных средств

В группе ведётся сводная карта по результатам оценивания развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО. Параметры развивающей предметно-пространственной среды отслеживались на предмет ее соответствия возрастным особенностям детей и содержанию образовательной программы дошкольной образовательной организации.

В качестве требований нами рассматривались:

- ✚ насыщенность среды;
- ✚ трансформируемость пространства;
- ✚ полифункциональность материалов;
- ✚ вариативность среды;
- ✚ доступность среды;
- ✚ безопасность предметно-пространственной среды.



Насыщенность РППС группы соответствует возрастным особенностям детей, имеется разнообразие материалов, оборудования, инвентаря и обеспечивает детям игровую, познавательную, творческую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей. Развивающая среда построена таким образом, чтобы дети имели возможность самостоятельно познакомиться с различными явлениями, животным и растительным миром, деятельностью людей.

Что должен знать педагог при организации, развивающей предметно-пространственной среды в группе:

Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

Форма и дизайн предметов направлены на безопасность и соответствовать возрасту детей группы.

Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

Организуя предметную среду в групповом помещении, необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.

Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

Развивающая предметно – пространственная среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда является не только развивающей, но и развивающейся.

При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.