

Слайд №2

Мастер – класс для педагогов «Кинезиология – как средство помощи детям с проблемами в развитии»

Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня я хочу познакомить вас с образовательной кинезиологией. Данную технологию я использую для работы с детьми с проблемами в развитии. Цели и задачи мастер-класса представлены на слайде.

Цель: распространение педагогического опыта, показать эффективность использования кинезиологических упражнений в работе с детьми с проблемами в развитии.

Задачи:

- познакомить участников мастер-класса с кинезиологическими упражнениями, способствующими повышению уровня эффективности в работе с детьми с проблемами в развитии;
- повысить мотивацию к овладению нетрадиционными методиками, их широкому применению в совместной деятельности с ребенком;
- отработать совместно с участниками мастер-класса последовательность действий и приемов работы по применению кинезиологических упражнений.

Слайд №3

1. Теоретическая часть

Что же такое кинезиология? Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение.

Слайд №4 Образовательная Кинезиология – это использование *естественных физических движений* для улучшения работы мозга и тела с целью творческой самореализации личности.

Автором данного направления кинезиологии является доктор философии, американский психолог Пол Деннисон.

В силу современных условий образования, к сожалению, уже к 5-7 годам подрываются основы естественного развития ребенка. Это связано с тем, что обучение требует от ребенка чрезмерной работы мысли при минимальном использовании движения, высокого уровня внутреннего контроля для овладения учебными навыками, редко сочетающегося с легкостью и радостью учения. Наряду с высоким контролем у ребенка часто растет тревожность и страх быть неуспешным в учении, что тормозит развитие его мысли, творчества и спонтанности.

В настоящее время растет число детей с проблемами в развитии, они проявляются нарушениями речи, мышления, изменениями качеств психики. Трудности в развитии и обучении таких детей возникают в связи с незрелостью определенных функций, дисгармонии созревания головного мозга, нарушении межполушарного взаимодействия.

Слайд №5

Работы ведущих советских ученых в области психологии В.М.Бехтерева (1974), А.Н.Леонтьева (1975), А.Р.Лурия (1962,2002) и др. доказали влияние «простроенности» тела на уровень развития высших психических функций, что дает основное направление коррекционно-развивающей работы: «снизу-вверх» (от движения к мышлению) и одновременно «сверху-вниз» для создания зоны ближайшего развития.

Учитывая, что сенсомоторный уровень является базой для дальнейшего развития ВПФ, коррекционно-развивающий процесс следует начинать с двигательных методов, которые создают потенциал для будущей работы, протраивают взаимодействие между различными уровнями психической деятельности. Актуализация и закрепление любых телесных навыков предполагает востребованность извне к таким психическим функциям как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции и т.д. Следовательно, в результате коррекционно-развивающих мероприятий создается базовая предпосылка для полноценного участия этих процессов в овладении чтением, письмом, математическими навыками, что способствует успешной подготовки детей к обучению в школе.

Слайд №6

Коррекционно-развивающую работу с ребенком необходимо проводить с учетом особенностей его **раннего развития** по трем основным направлениям:

- крупная моторика (движения в крупных суставах, переворачивание, сидение, ползание, ходьба и т.д.);
- мелкая моторика (артикуляция, движения пальцев на точность и ловкость);
- развитие и тренировка вестибулярных функций (покачивания, переворачивания и т.д.).

На первом этапе коррекционно-развивающей работы необходимо отрабатывать отдельные элементы двигательных упражнений с последующим объединением их в двигательные ансамбли.

Слайд №7

На слайде вы видите принципы, которые занимаясь коррекционно-развивающей работой, специалист должен соблюдать:

- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип нормативности развития;
- принцип природосообразности;
- принцип «снизу-вверх»;
- принцип «сверху-вниз»;
- принцип системности развития;
- деятельностный принцип;
- принцип единства возрастного и индивидуального развития;
- принцип единства коррекции и развития.

Все коррекционно-развивающие мероприятия желательно провести до 9-10-ти летнего возраста ребенка, потому что, чем младше ребенок, тем пластичнее мозг. Коррекционно-развивающая работа дает результат только при условии систематических и множественных повторений специальных упражнений.

Слайд №8

Коррекционно-развивающая работа, основанная на двигательных методах, включает в себя растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, упражнения для лицевой группы мышц, реципрокные телесные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики рук, упражнения для релаксации, развития коммуникативной и когнитивной сферы, упражнения с правилами и т.д. Чем же полезны данные упражнения.

Растяжки нормализуют тонус мышц. Любое отклонение (пониженный или повышенный тонус мышц) негативно сказывается на развитии психической и двигательной активности детей.

Массажи оказывают тонизирующее воздействие на центральную нервную систему, в результате чего повышается ее регулирующая роль в отношении всех систем и органов.

Упражнения для развития вестибулярно-моторной координации. Вращательные движения, частичная «невесомость» или «свободное падение», активизируя вестибулярный аппарат и работу головного мозга стимулируют дальнейшее психическое развитие ребенка.

Упражнения для развития сенсорной системы (обоняние, осязание, вкус). Сензитивный период для развития таких функций приходится на дошкольный возраст, поэтому детям необходимо предлагать упражнения для изучения и узнавания с закрытыми глазами различных запахов и вкусов, ощупывание и узнавание различных предметов и поверхностей, а также использовать работу с бархатной бумагой, пластилином, глиной, водой, рисование пальцами и т.д.

Упражнения для тонального звукоразличения (шумовое восприятие). Умение воспринимать, дифференцировать и называть услышанные звуки является основой такой сложнейшей психической функции как фонематический слух, а значит и языковых способностей.

Упражнения для развития слухо-моторной координации (чувство ритма). Нарушение чувства ритма организма (ритмы мозга, дыхания, речи, письма, сердцебиения, пульсации сосудов и т.д.) непременно приводят к отклонениям в психическом развитии ребенка. Например, нарушения ритмов речи и дыхания может явиться одной из причин «застывания» на звуках или заикания; нарушения ритмов мышц руки может привести к нарушению почерка; нарушение ритмов пульсации сосудов - к недостаточному кровоснабжению головного мозга и снижению его работоспособности.

Единственными ритмами, которыми произвольно может управлять человек, являются ритмы дыхания и движения, что и используется в коррекционно-развивающей работе.

Глазодвигательные упражнения. Глазодвигательные упражнения позволяют расширить пространство зрительного восприятия. Упражнения в виде разнообразных движений глаз полезны, т.к. тренируют мышцы, управляющие движениями глаз, активизируют кровообращение, снимают умственное утомление, способствуют развитию зрительного восприятия, а также предупреждают косоглазие.

Слайд №9

Упражнения для развития артикуляции. В процессе таких упражнений у ребенка постепенно вырабатывается четкая координация движений артикуляционного аппарата, что способствует развитию речи.

Упражнения для развития мелкой (тонкой) моторики пальцев рук. Давно известно, что развитие мелкой моторики рук связано с развитием левой височной и левой лобной областей головного мозга, которые, в свою очередь, отвечают за формирование многих сложнейших психических функций и учебных навыков.

Упражнения для развития крупной моторики тела и межполушарного взаимодействия. Процесс психического развития детей наиболее эффективен при высокой двигательной активности. При регулярном выполнении перекрестных движений образуется большое количество нервных волокон, связывающих полушария головного мозга, что способствует развитию ВПФ. К упражнениям для развития крупной моторики можно отнести: различные игры с мячом и резинкой; все спортивные игры и физические упражнения; занятия танцами и аэробикой.

Дыхательные упражнения. Эти упражнения развивают чувство ритма, повышают энергетическое обеспечение мозга, успокаивают, снимают стрессы, развивают самоконтроль над поведением, эмоциями, речью, движениями, формируют внутреннюю дисциплину. Особенно эффективны эти упражнения для детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности.

Релаксация. Может проводиться как в начале занятия – с целью настройки, так и в конце – с целью интеграции приобретенного в ходе занятия опыта.

Упражнения для развития пространственных представлений. Формирование пространственных представлений начинается с ориентации в пространстве собственного тела и пространстве вокруг себя. Несформированность пространственных представлений может привести, к нарушению вектора считывания текста с листа при обучении в школе. Такое нарушение затруднит понятийное понимание текстов и правильное решение задач, возникнут трудности с изучением геометрии, физики, литературы. Развитие необходимо проводить в трех направлениях: лево-право, верх-низ, впереди-позади. Детям необходимо играть в пространственные игры и больше находится в трехмерном пространстве (лес, цирк, спортивный зал, пляж, бассейн, театр и т.д.), меньше взаимодействовать с плоскостью (телевизор, компьютер, плоскость листа и т.д.)

Развитие коммуникативных навыков. Коммуникативные упражнения делятся на индивидуальные, парные и групповые. Индивидуальные направлены на углубление контакта с собственным телом, невербальное выражение состояний и отношений. Парные способствуют расширению «открытости» по отношению к партнеру – способности чувствовать, понимать и принимать его. Групповые упражнения дают детям навыки взаимодействия в коллективе через организацию совместной деятельности.

Слайд №10

Далее я вам представлю программу, которую разработали практикующие кинезиологи и которую я использую в своей коррекционно-развивающей работе.

«Программа формирования нейропсихологического пространства проблемного ребенка»

Цели:

- развитие высших психических функций;
- функциональная активация подкорковых образований мозга;
- обеспечение и регуляция общего энергетического, активационного фона, на котором развиваются все психические функции;
- стабилизация межполушарного взаимодействия;

- обеспечение приемов и тонкого анализа модально-специфической информации;
- обеспечение регуляции, программирования и контроля за протеканием психической деятельности, управление работой нижележащих уровней.

Слайд №11

Методологическую основу программы вы видите на слайде.

Описываемая программа рассчитана на специалистов (психологов, педагогов, логопедов и др.), работающих с детьми, имеющими отклонения или искажения в психическом развитии.

Она состоит из 48 занятий и заключительной эстафеты. При двух занятиях в неделю цикл рассчитан на 6 месяцев. Время занятия 30 минут. Оптимальное число участников группы 6-8 человек; возраст 6-9 лет.

Слайд №12

Структура занятия:

Занятие в первую половину недели

- растяжка – 5 минут;
- дыхательные упражнения – 4-5 минут;
- глазодвигательные упражнения – 4-5 минут;
- упражнения для развития коммуникативной и когнитивной сферы – 15 минут;

Занятие во вторую половину недели

- растяжка – 5 минут;
- дыхательные упражнения – 4-5 минут;
- глазодвигательные упражнения – 4-5 минут;
- упражнения для развития мелкой моторики рук – 10 минут;
- упражнения для релаксации, телесные упражнения – 5 минут.

Ну а сейчас я вам предлагаю вместе со мной выполнить несколько поезных упражнений из данной программы.

Растяжки + дыхательные упражнения

Поза кошки

Вытяните позвоночник вверх, руки положите на бедра.

На вдохе прогните спину, грудной клеткой тянитесь вперед, взгляд направьте в потолок, не запрокидывая голову назад.

На выдохе округлите спину, Подбородок прижмите к груди, плечи направьте вперед.

Наклоны в сторону

Правой рукой обхватите противоположный край стула, левую руку поднимите над головой.

На выдохе наклоните корпус вправо и потянитесь за рукой по диагонали вверх.

Повторите упражнение в другую сторону.

Упражнения для развития мелкой моторики рук.

«Коза-заяц», «лезгинка», «ухо-нос».

Когнитивное упражнение «Магазин»

Цель: развитие слуховой памяти

Инструктор предлагает детям «сходить в магазин» и перечисляет предметы, которые необходимо купить. Количество предметов необходимо постепенно увеличивать от одного до семи. Распределяются роли (продавец, мама, ребенок) и магазины («Молоко», «Игрушки», «Булочная»). Продавец сначала выслушивает заказ покупателя, затем подбирает товар. Покупатель проверяет и несет товар домой, где мама проверяет правильность покупки.

Уважаемые педагоги, подводя итог мастер-класса, хотелось бы вам сказать, что данные упражнения полезны не только детям с проблемами в развитии, но и для нормативно развивающихся детей, очень рекомендую использовать эти упражнения с детьми подготовительных к школе групп. Еще раз хочу

обратить ваше внимание, что для полноценного развития детей необходимо движение! Надеюсь, что мастер-класс бал для вас полезен. Если у вас возникли вопросы ,я готова их выслушать.